



عبد الرحمن يوسف

مسيحة الرئيس

دار الشروق

مسيحة الرئيس

«هجائيات أشعلت ثورة»

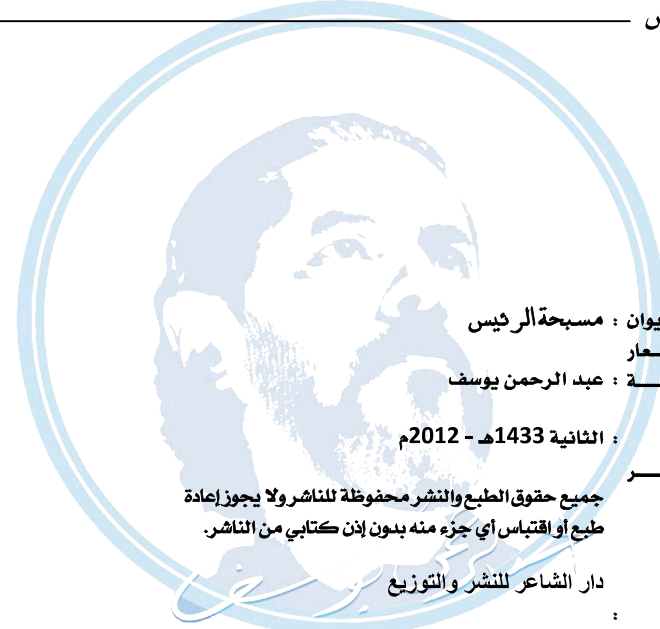
عبد الرحمن يوسف

يَا مَنْ لِعِرْضِي هَتَكَ فَقَدْتَ شَرْعِيَّتَكَ!
مَنْ رُبْعَ قَرْنٍ كَتَبَ لَعْنَتَهَا طَلَعْتَكَ!
أَمْوَالَنَا لَكَ حِلٌّ فَأَمْلَأْ بِهَا جَعْبَتَكَ
خَلْفَ الْحِرَاسَةِ دَوْمًا مُسْتَعْرِضًا قُوَّتَكَ
تُبْدِي مَظَاهِرَ عِزِّ تُخْفِي بِهَا ذِلَّتَكَ!
سِلَاحُ جَيْشِكَ دِرْعٌ تَحْمِي بِهِ عُضْبَتَكَ
مَعَ الْعَدُوِّ كَلِيلٌ لَكِنْ بِشَغْبِي فَتَكَ!
سَوَادُ قَلْبِكَ بَادٍ فَاصْبُغْ بِهِ شَيْبَتَكَ!



9 789770 932100

دار الشروق
www.shorouk.com



اسم الديوان : مسبحة الرئيس
أشعار
الطبعة : عبد الرحمن يوسف

: الثانية 1433 هـ - 2012 م

الناشر

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر ولا يجوز إعادة
طبع أو اقتباس أي جزء منه بدون إذن كتابي من الناشر.

دار الشاعر للنشر والتوزيع

وسط البلد - القاهرة

ت : 0127919792 (+2)

الموقع على الإنترنت : www.arahman.net

توزيع البريد الإلكتروني : arahman@arahman.net

info@arahman.net

رقم الإيداع

مسبحة الرئيس



شعر
عبد الرحمن يوسف



مقدمة

هذه قصائد يجمع بينها أمران : الأول : أنها كتبت قبل ثورة يناير المجيدة وقبل ثورات الربيع العربي، فبعضها كتب قبل الثورة بسنوات، وبعضها كتب قبلها بأيام .
 الأمر الثاني : أنها جميعا كانت هجاء وتحريضا ضد الأنظمة الحاكمة .
 سيجد القارئ هذه القصائد ضد الرئيس المصري المخلوع، ولكنها في نفس الوقت تضرب كل طاغية في مقتل، وفيها من القدرة على التعميم ما جعل كل قارئ يقرأها على طاغيته، وكلنا في الهم شرق، ودواوين الشاعر منعت في سوريا، وتونس، وفي كثير من الدول العربية، وأصبحت توزع كمنشورات سرية بين النشطاء ومحبي الشعر .

هل أشعلت هذه الأشعار ثورات العرب؟

كان لها دور، ففي هذا الديوان ستري كلمة (ارحل) يقولها مواطن عربي لأول مرة قبل سنوات من رفع الجماهير لها على اللافتات في الميادين !

وفي هذا الديوان ستري رفضا صريحا للاستبداد، وللتوريث، وللقمع، وللقوانين الاستثنائية، وإهانة الوطن والمواطن !
 وستري الرسائل الصريحة الموجهة للشعوب، وللجيوش، وللرؤساء، وللقوى العظمى .

في هذا الديوان ستري أطراف سلالات من المعارضين، من السياسيين والشعراء، وستأكد أن الشعر - دائما - يثور أولا !
 هذا الديوان يجمع بعض ما نشر للشاعر في دواوين سابقة، وبعض ما لم ينشر، حيث إنه ظل يكتب ضد النظام حتى قبيل قيام الثورة بأيام قليلة .

هي قصائد ... كتبت في مجتمع كان يزرع تحت الظلم عقوداً طويلة، عبّرت عن طموحات جيل جديد، لم يرض بالحلول الوسط، ولم يقبل إلا أن يعتصم بالقصيدة ...

عبدالرحمن يوسف

القاهرة 2012/10/10

فهل سين

| الصفحة | القصيدة |
|--------|---------------------|
| 9 | الهاتك بأمر الله |
| 15 | كفاية |
| 21 | قانون الدولة |
| 27 | ارحل |
| 31 | مسبحة الرئيس |
| 45 | سرادق النصر |
| 49 | إلى الأبد |
| 53 | سلالة |
| 59 | زمن الخصيان |
| 67 | رسالة في فنون الضرب |
| 73 | امرأة العزيز |
| 79 | عبدالمأمور |
| 85 | تبت يدا |
| 91 | جيل |

| الصفحة | القصيدة |
|--------|---------------------|
| 97 | لا شفاعة |
| 105 | حوار مع يهودي |
| 109 | لله حمد |
| 111 | ينتابني الصقيع |
| 119 | حداد بدون عزاء |
| 131 | الاستلام في المشرحة |
| 137 | جنازة منضبطة |
| 147 | وجبة |
| 151 | اعتذار غير واجب |
| 159 | الملاك |
| 163 | لا شيء عندي أخسره |
| 171 | الطريدة |

يَا مَنْ لِعِرْضِي هَتَاكَ

فَقَدْتِ شَرْعِيَّتَكَ !

مِنْ رُبْعِ قَرْنٍ كَثِيبٍ

لَعَنْتُهَا طَلَعَتْكَ !

أَمْوَالُنَا لَكَ حِلٌّ

فَأَمْلَأْ بِهَا جَعْبَتَكَ

خَلْفَ الْحِرَاسَةِ دَوْمًا

مُسْتَعْرِضًا قُوَّتَكَ

تُبْدِي مَظَاهِرَ عِزِّ

تُخْفِي بِهَا ذِلَّتَكَ !



بِأَدْمُعِي وَدِمَائِي

كَتَبْتَهَا قِصَّتَكَ

خَذَلْتُ كُلَّ شَرِيفٍ

حَتَّى غَدَتَ لَدَّتَكَ

وَكُلُّ أُنْبَاءِ شَعْبِي

قَدْ شَاهَدَتَ قَسْوَتَكَ

وَكَمْ مَنَحْتَ لِمُوصِنَا

يَا قَاسِيَا رَحْمَتَكَ

تُعْطِي لِنَسْلِكَ أَرْضِي

مُمَارِسًا سُلْطَتَكَ

سِرَّاحُ جَيْشِكَ دِرْعُ

تَحْمِي بِهِ عُصْبَتَكَ

مَعَ الْعَدُوِّ كَلِيلُ

لَكِنْ بِشَعْبِي فَتَكَ!

سَوَادُ قَلْبِكَ بَادٍ

فَأَصْبَغُ بِهِ شَيْبَتَكَ

يَأْتِيكَ دَعْمُ عَدُوِّي

فَأَصْلُبُ بِهِ قَامَتَكَ

سَجَدْتَ لِلْغَرْبِ دَوْمًا

مُسْتَبَدِلًا قِبَلَتَكَ

كَأَنَّ أَرْضَ جُدُودِي
قَدْ أَصْبَحَتْ ضَيْعَتَكَ
لَا شَكَّ مَوْثُوكَ يَأْتِي
مُسْتَأْصِلًا شَأْفَتَكَ
يَوْمُ الْحِسَابِ قَرِيبٌ
تَرَى بِهِ خَيْبَتَكَ
يَوْمُ الْمِنْصَّةِ حَقٌّ
فَخُذْ بِهِ عِبْرَتَكَ
هَذِي الْجُمُوعُ يَقِينًا
مَا جَدَّدَتْ بَيْعَتَكَ !

مبارك بن رفاع

2005/2/11 (*)

صباحًا

المنامة

2.00



(*) وبعد ست سنوات عجاف يأتي الفرج وينزل سيل الثوار في ميدان التحرير معلنا أن الشعب لم يجدد بيعته ، ولن يمهله يوماً آخر فخلع) في 2011/2/11م، في نكري كتابة القصيدة .

أَنَّ الْأَوَانَ ... فَكُنْمٌ لِلْعِزِّ مُنْتَصِبًا

لَا يَعْرِفُ الْحِلْمَ مَنْ لَا يَعْرِفُ الْعَضَبَا

قَمْنَا كَطَلْعَةِ صُبْحٍ فِي بِيَادِرِنَا

لَمَّا رَأَيْنَا جِهَادَ الظُّلْمِ قَدْ وَجَبَا

نُمَهِّدُ الدَّرَبَ لِلْأَجْيَالِ قَادِمَةً

وَنَرْجُمُ الظُّلْمَ فِي أَرْجَائِهَا شُهَبَا

يَا أَيُّهَا الصَّنَمُ المَشْرُوحُ قَدْ قَرَبْتُ

مَطَارِقُ الحَقِّ كَيْ لَا تَبْلُغَ الْأَرِيَا

الْخَيْرُ وَالشَّرُّ دَوْمًا فِي مُصَارَعَةٍ

وَالصَّبْرُ يَمْلَأُ بئرَ العِزْمِ إِنْ نَضَبَا



(*) أهديت هذه القصيدة لكل أعضاء الحركة المصرية من أجل التغيير (كفاية)،
ولكل أنصارها والمتعاطفين معها في مصر والعالم العربي .

هَلِ التَّحَرُّرُ لِمَنْ كَيْ يَدَاهِمَهُ

لِمَنْ .. دَنْيَةٌ .. عَلَى أَشْرَافِهَا وَثَبَا ؟

مِنْ زَيْبَقٍ يَصْنَعُ التَّحْرِيرَ مَنْهَجُهُ

حَاوَلْتُ أُمْسِكُهُ ... لَكِنَّهُ هَرَبَا

جَمَعَ وَطَرَخَ .. وَصَفَرَ كُلُّ نَاتِجِهِ

وَخَادِمُ الْقَصْرِ بِالْأَرْقَامِ قَدْ لَعِبَا

فِي دَاخِلِ النَّعْشِ بَاتَ الشُّوقُ مُحْتَجِزًا

وَبِتُّ فِي مَوْطِنِ الْأَجْدَادِ مُعْتَرِبَا

عَشَقِي الْمُرَاقِبُ فِي قَلْبِي يُعَذِّبُنِي

مَا زَالَ يَقْتُلُهُ أَلْفٌ مِنَ الرُّقَبَا

نَحْنُ الطَّلِيْعَةُ .. عَرَضَ الْأَرْضِ نَحْفَظُهُ

وَنَفْضُحُ الزُّورِ قَسْرًا رَغْمَ مَنْ شَجَبَا

« كِفَايَةٌ » .. قَالَهَا الْأَحْرَارُ فِي بَلَدِي

وَالشَّعْبُ يَرْسِفُ فِي أَغْلَالِهِ تَعَبَا

قَالَ الظَّلَامُ بَأَنَّ النُّورَ مَنْهَجُهُ

وَجَاءَ رَدُّ ضَمِيرِ الْحَقِّ مُقْتَضِبَا

لَوْ أَخْرَجَ الْعُهُرُ مِنْ أَعْمَاقِهِ شَرْفًا

لَأَخْرَجَ الْمَاءَ مِنْ أَعْمَاقِهِ لَهَبَا !

لَوْ جَاءَ ظَالِمُنَا بِالْعَدْلِ مَكْرَمَةً

لَجَاءَ جَبْرِيلُ مِنْ إِبْلِيسَ مُنْتَدِبَا !

* * *

« كَفَايَةٌ » .. نُقْطَةٌ لِلضَّوْءِ قَدْ بَزَعَتْ

وَضَوْؤُهَا بَاتَ فَوْقَ النَّيْلِ مُنْسَكِبًا

« كَفَايَةٌ » .. كُبُخَارٍ مِنْ شَوَاطِينِنَا

تَجَمَّعَ الْخَيْرُ فِيهِ فَوْقَنَا سُحْبًا

سَتْمَطِرُ السُّحْبُ فَوْقَ الْأَرْضِ عِزَّتَهَا

وَتُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ أَبْنَائِهَا عَجَبًا

2005/5/25

واحة سيوة

صباحًا

7,00

يَا أَيُّهَا الْوَطَنُ الثَّابُوتُ ... هَلْ قَدِرٌ

عَلَى مُحِبِّكَ أَنْ يُغْتَالَ مُكْتَتِبًا ؟

حَاكَمْتُ نَفْسِي عَلَى عِشْقِ أَكَابِدِهِ

لَكِنِّي لَمْ أَزَلْ لِلْعِشْقِ مُرْتَكِبًا

قِيَّارَةُ الشُّعْرِ مَا زَالَتْ تُرَاوِدُنِي

لَكِنِّي مِنْ هُمُومِي أَرْفُضُ الطَّرِيَّا

يَا سَارِقَ الْفَرْحِ لَا تَفْرَحْ بِمَا أَخَذْتَ

ذِرَاعُ أَمْنِكَ مِنْ أَرْضِي وَمَا اغْتَصَبَا

فَجَرُّ التَّحَرُّرِ فِي عَيْنَيْكَ مُبْتَعِدٌ

لَكِنَّهُ بَعِيُونِي بَاتَ مُقْتَرِبًا !

أدِّ السَّلامَ لِحَضْرَةِ الضُّبَّاطِ

يَتَّجَمُّونَ بِسَائِرِ الْأَنْوَاطِ

أَلْقِ السَّلامَ ... وَقُلْ تَقَدَّسَ سِرُّكُمْ

فَقُتُّمُ جَمِيعَ الرُّسُلِ وَالْأَسْبَابِ

قُدَّتُمْ سَفِينَتَنَا لِأَسْوَأِ لُجَّةِ

غَرَقًا بِبَحْرِ الدُّلِّ وَالْإِحْبَابِ

فَالْبَطْنُ يَأْكُلُ جُوعَهُ فِي عَهْدِكُمْ

وَالظَّهْرُ يَأْكُلُ مَنْ لَهَيْبِ سَيَّاطِ

قَامَتْ قِيَامَةٌ دَوْلَتِي ... وَكَبِيرُهَا

يَشْدُو بِخُطْبَتِهِ كَصَوْتِ ضُرَّاطِ !



وَالشَّعْبُ وَالْأَرْضُ الْحَبِيبَةُ أَمْسِيَا

جَرْمَيْنِ فِي فَكِّ بَغَيْرِ رَبَاطٍ

نَمَطُ الطُّغَاةِ الْحَاكِمِينَ بِلَدِنَا

يَنْفِي دَوَامًا سَائِرَ الْأَنْمَاطِ

نَمَطٌ عَقِيمٌ ، مُسْتَيْدٌ ، أَرْعَنٌ

وَيَقُولُ : « إِنَّ النَّهْجَ دِيمُقْرَاطِي »

هَذَا هُوَ الْقَانُونُ عِنْدَ حُكُومَتِي ...

تَدْعُو إِلَى التَّفْرِيطِ وَالْإِفْرَاطِ !

هَذَا هُوَ الْقَانُونُ فِي بُلْدَانِنَا

يُخْزِي الْكَرِيمُ ... وَيَسْتَيْدُ الْوَاطِي !

قَامَتْ قِيَامَتُنَا ... وَجُلُّ قِيَادَتِي

يَتَرَقَّبُونَ بِدَايَةِ الْأَشْرَاطِ !

خُصِيَتْ جِيُوشُ الْحَقِّ قَبْلَ أَوَانِهَا

وَالفِكْرُ ... مَعَهُودٌ إِلَى لَوَاطِ !

وَخِزَانَتِي فِي كَفِّ لِصِّ أَرْعَنِ

و « التلغزون » مَضَى بِنَهْجِ الْخَاطِي

فَحَظُّوا بِلَعْنِ الْمُسْلِمِينَ جَمِيعِهِمْ

وَحَظُّوا بِسَبِّ الدِّينِ مِنْ أَقْبَاطِ

وَغَدَا شِعَارُ النَّاسِ بَعْدَ عُلُوِّهِمْ

فَوْقَ الْجَمِيعِ ... أَيَا مُوَاطِنِ طَاطِي

هَذَا هُوَ الْقَانُونُ يَبْدُو وَاضِحًا ...

مِنْ دُونِ تَفْكِيرٍ وَلَا اسْتِثْبَاتٍ !

قَانُونٌ لَيْلِ الظُّلْمِ ... يُذَبِّحُ بُلْبُلٌ

كَيْ يَسْتَرِيحَ جَلَالَةُ الْوَطْوَاطِ

قَانُونٌ دَوْلَتِنَا صَرِيحٌ وَاضِحٌ ...

أَدُّ السَّلَامِ لِحَضْرَةِ الضُّبَّاطِ

2003/6/25

صَبَاحًا

القاهرة

6.00



مَا زِلْتَ تَكْبِحُ لِلنُّهُوضِ جَمَاحًا

يَا مَنْ سَرَقْتَ الْبَابَ وَالْمِفْتَاحَا

الشَّعْبُ يُحْصِي فِي السُّجُونِ خَسَائِرًا

وَبُنُوكَ تُحْصِي الْمَالَ وَالْأَرْبَاحَا!

صِنْفَانِ صَارَ النَّاسُ، إِمَّا مِنْهَكَ

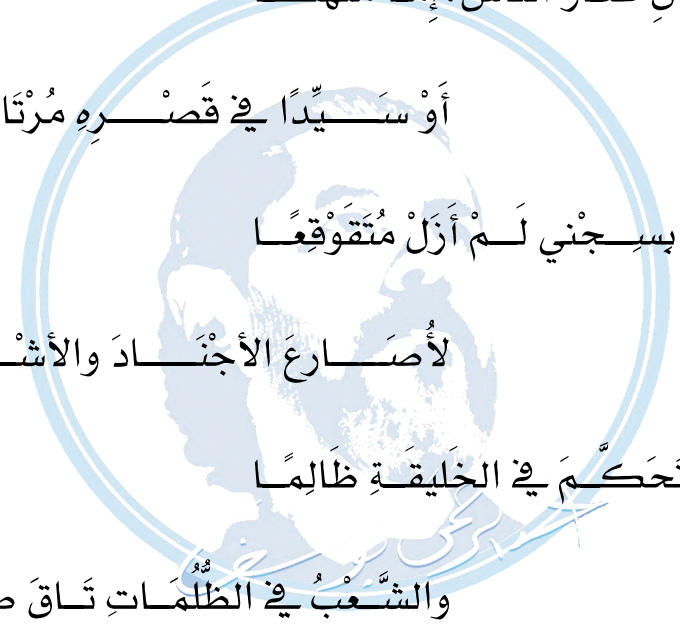
أَوْ سَيِّدًا فِي قَصْرِهِ مُرْتَاحَا!

وَأَنَا بِسِجْنِي لَمْ أَزَلْ مُتَّقِوَعًا

لِأَصَارِعِ الْأَجْنَادِ وَالْأَشْبَاحَا

لِيَلُ تَحَكَّمَ فِي الْخَلِيقَةِ ظَالِمًا

وَالشَّعْبُ فِي الظُّلْمَاتِ تَأَقَّ صَبَاحَا



يَكْفِيكَ مَا حَصَلَتْ مِنْ أَمْوَالِنَا

حَتَّى وَادَّتْ بِقَلْبِنَا الْأَفْرَاحَا

فَارْحَلْ... فَإِنَّ الْأَرْضَ تَقْطَعُ لَيْلَهَا

دَمْعًا تَشْرَبُ بِالْبُكَاءِ نُوحَا

تَخْشَاكَ كُلُّ النَّاسِ... لَا مِنْ هَيْبَةٍ

طَبَعُ الضَّعِيفِ يُحَاذِرُ السَّفَاحَا

مَا أَنْجَبَتْ سَنَوَاتُ حُكْمِكَ فَارْسَا

بَلْ كَانَ حَمَلُ الْأَرْضِ مِنْكَ سِفَاحَا!

وَالجُنْدُ فَوْقَ رُؤُوسِنَا قَدْ حُكِّمَتْ

تَطْفَى، وَتَنْكَأُ فِي الشُّعُوبِ جِرَاحَا

خَرَسٌ أَصَابَ بِلَابِلَا فِي أَرْضِنَا

وَالكَلْبُ قَدْ مَلَأَ الْحَيَاةَ نُبَاحَا!

يَا سَاكِنَ القَصْرِ الْمُحَصَّنِ دُونَنَا

وَالكُؤُوحُ أَرْعَدَ فِي الجَوَارِ صِيَاحَا

مَاذَا تُرِيدُ؟ وَأَيَّ شَيْءٍ فَاعِلٌ؟

بِعَشِيرَتِي؟ يَا مَنْ جُبِلْتَ وَقَاحَا

جَنَّدْتَ كُلَّ الْمُخِيرِينَ وَكُلَّ مَنْ

أَمَسُوا بِقَلْبِي دَاخِلِينَ رِمَاحَا

فِي لَيْلَةٍ مِنْ حَالِكِ اللَّيَالِي ...

صَلَّيْتُ ثُمَّ نَمَيْتُ فِي سُبَّاتٍ ...

وَجَدْتُ سُبْحَةَ الرَّئِيسِ فِي يَدِي ... !

قَرَّرْتُ ذِكْرَ اللَّهِ ...

أَمْسَيْتُ كَتُّ بِالْحَبَّاتِ ...

وَجَدْتُيَ أَقُولُ :

مَسْبُوحَةُ الرَّئِيسِ ... !

« ذَاتِي ثُمَّ ذَاتِي ثُمَّ ذَاتِي ... » !!!

وَبَعْدَهَا كَرَّرْتُ وَرَدًّا آخِرًا ...

فَقَاتُهَا : « لَذَاتِي ... »

كَرَّرْتُهَا أَلْفًا مِائَةً

الْمَرَّةَ ...

ثُمَّ أَنْتَبَهْتُ فَجَأَةً ...

وَقُلْتُ : « ذَاكَ حُلْمٌ لَيْلٍ سَيِّئٍ

مَا أَقْبَحَ لَهُ ...

هَلْ يَمْلِكُ الرَّئِيسُ - أَصْلًا -

مِسْ بَحَةٌ ... ! »

2004/12/29

صَبَاحًا

القاهرة

5.00

شَعْبٌ سَيَدْخُلُ حَرْبًا دُونَمَا مَدَدٍ

بِدُونِ عَزْمٍ وَلَا مَالٍ وَلَا عُودٍ

حَرْبًا سَيَدْخُلُهَا فِي وَجْهِ قَائِدِهِ

مَا زَالَ يَحْكُمُهُ بِالظُّلْمِ وَالنَّكَدِ

يَا مَنْ تَحَكَّمْتَ فِي أَمْرِي بِلَا سَبَبٍ

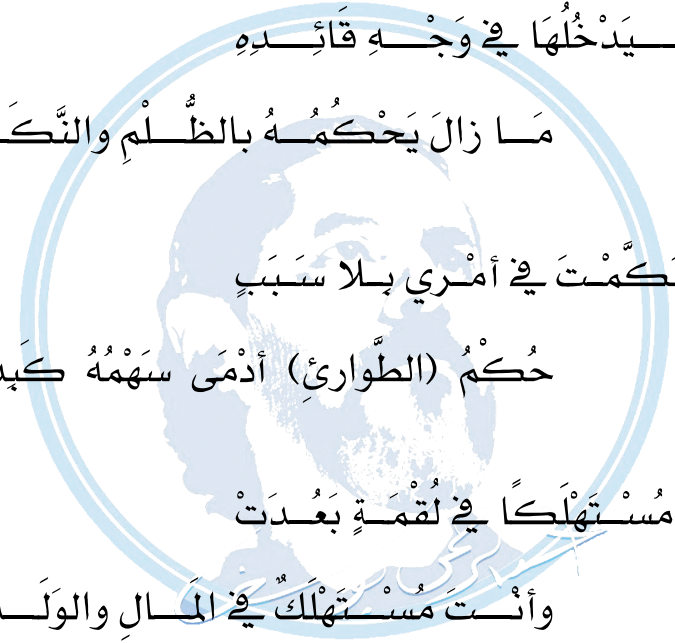
حُكْمُ (الطَّوَارِي) أَدْمَى سَهْمُهُ كَيْدِي

مَا زِلْتُ مُسْتَهْلَكًا فِي لُقْمَةٍ بَعُدْتُ

وَأَنْتَ مُسْتَهْلِكٌ فِي الْمَالِ وَالْوَلَدِ !

فِي يَوْمِ نَصْرِكَ تَبْدُو وَاقِفًا وَهِنًا

مَهْمَا تَمَثَّلْتَ زُورًا وَقِفَةَ الْأَسَدِ !



شَغِي سَيَمَكْتُ فِي أَرْضِي لِيَنْفَعَهَا

وَأَنْتَ .. تَرْحَلُ يَا مَسْكِينُ كَالزَّبَدِ

مَا زِلْتَ مُقْتَصِدًا حِينَ الْعَطَاءِ لَنَا

وَحِينَ أَخَذَكَ دَوْمًا غَيْرَ مُقْتَصِدٍ !

كَمْ سَأَلْتَنَا مَتَارِيسُ وَأَسْلِحَةٌ

لَكِنْ مِنَ النَّاسِ تَبَدُّو دُونَمَا سَنَدٍ

فَأَنْصِبُ سُرَادِقَ وَهَمِّ النَّصْرِ فِي وَطَنِي

بِهِ عَزَاؤُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ فِي كَمَدٍ !

2004/10/6

القاهرة

8.00

حَمَلْتَ نَصْرَكَ حَقًّا فَوْقَ طَاقَتِهِ

وَتُغْمِضُ الْعَيْنَ عَنِ إِخْفَاقِكَ الْأَبَدِيِّ !

خَلْفَ الْجُمُوعِ مِنَ الْحُرَّاسِ تُرْهِبُنَا

فَظَهَرَ لَنَا مُفْرَدًا لَوْ كُنْتَ ذَا جَلَدٍ !

مَا بَايَعْتَكَ جُمُوعُ النَّاسِ رَاغِبَةً

وَلَا أَرَادَتْكَ يَوْمًا قَائِدَ الْبَلَدِ

أَرْضِي الَّتِي رَفَضَتْ مُسْتَعْمِرًا وَثَنَا

لَنْ تَسْتَكِينَ لِأَهْلِ « الْحَلِّ وَالْعُقْدِ » !

هُمْ أَقْنَعُوكَ بِأَنَّ الْأَرْضَ قَدْ سَجَدَتْ

مِنْ تَحْتِ إِسْتِكَ.. إِسْتِ الْوَاحِدِ الْأَحَدِ !

يَحْيَا الرَّئِيسُ لِلْأَبَدِ !
 لَهُ صِفَاتُ رَبِّنَا ،
 بِهِ نَعُودُ مِنْ جَوَى
 بِهِ نَلُودُ دَائِمًا
 نَرَاهُ مَعَ عَدُونًا
 لَكِنَّهُ مَعَ كُلِّ أَهْدٍ
 نُحِبُّهُ - بِالطُّوعِ أَوْ
 يَعِيشُ فِي تَقَشُّفٍ
 لِذَاكَ رَبِّي خَصَّهُ
 يَحْيَا هُوَ الْفَرْدُ الصَّمَدُ !
 لَكِنَّهُ ... لَهُ وَكَدُ !
 وَحَاسِدٍ إِذَا حَسَدُ
 مِنْ فَاقَةٍ وَمِنْ كَمَدُ
 مُنْبَطِحًا بِلَا جَلْدُ !
 لِي أَرْضِينَا كَمَا الْأَسَدُ !
 بِالكَرْهِ - ذَلِكَ الرَّشْدُ
 وَفِي « الْفُلُوسِ » قَدْ زَهْدُ !
 أَرْضِيدَةً بِلَا عَدَدُ ... !

المرحى برؤف

مُكْتَمِلٌ .. وَكَامِلٌ ،
 الصَّالِحُونَ حَوْلَهُ ،
 لِذَاكَ لَيْسَ يُنْتَقَدُ !
 وَلَيْسَ فِيهِمْ مَنْ فَسَدُ !





دَوْمًا يَصُونُ مَالَنَا ، وَصَادِقٌ إِذَا وَعَدَ .. !
 قَدْ كَانَ دَوْمًا كَادِحًا ، وَالْحَقُّ .. مَنْ جَدَّ وَجَدَ !
 قَدْ كَانَ دَوْمًا نَابِهًا ، وَلَيْسَ فِيهِ مِنْ عُقْدَ !
 وَذَكَرُهُ فِي صَادِقِ الْـ قُرْآنِ فِعْلًا قَدْ وَرَدَ
 وَاقْرَأْ - إِذَا كَدَّبْتَنِي - آخِرَ سُورَةِ الْبَلَدِ
 يَا رَبِّ ... طَوَّلْ عُمُرَهُ وَعَهْدَهُ ... إِلَى الْأَبَدِ !

2004/1/16

القاهرة

صباحاً

5.00

لا تَشْتُمُوا مَظَاهِرَ السَّفَالَةِ ...!
أَوْ تَلْعَنُوا حُكُومَةَ الحُثَالَةِ ...!
لأنَّكُمْ إِذَا فَعَلْتُمْ ذَلِكَ فِي جَهْرِكُمْ أَوْ سِرِّكُمْ
شَتَمْتُمُ السُّلَالَةَ ...!

لا تَلْعَنُوا الوَالِدَ أَوْ سَلِيلَهُ
بَلْ حَطِّمُوا أَغْلالَهُ ...
لا تَسْأَلُوا إلهنا مَمَاتَهُ
بَلْ كَسِّرُوا سِيوفَهُ، وَأَحْرَسُوا طَبَّالَهُ ...
تَرَوْنَهُ قَدْ عَادَ مِثْلَمَا ابْتَدَأَ ...
كَيْسًا مِنَ الرُّبَالَةِ ...!

❖ ❖ ❖
يَا صَاحِبَ السُّمُوِّ وَالوَقَارِ
وَالجِيُوشِ وَالكُؤُوسِ وَالتُّيُوسِ
وَالْمُقَامِ الْمُقَامِ وَالْمُدَامِ وَالجَلالِ



وَمُخْلِفَ الْعُهُودِ ...

وخالِقَ الْجُمُودِ ...

وَذَابِحَ الْأُبَاةِ وَالْقُضَاةِ وَالِدُّعَاةِ كَيْ يَسُودَ ...

يَا مَانِعَ الْإِبْصَارِ عَنِ جَحَافِلِ الْجُنُودِ ...

يَا مَنْ وَجُودُهُ بَأَرْضِنَا غَدَا يُنْعِصُ الْوُجُودَ ...

يَا خَادِمَ الْأَعْدَاءِ عَبْرَ رُبْعِ قَرْنٍ انْقَضَى مُؤَسَّسًا لِمَنْهَجِ

الْعَمَالَةِ ...

يَا مَنْ يُوقِعُ الْقَرَارَ بِالْإِحَالَةِ ...

يَا قَائِدًا مِنْ شِدَّةِ التَّعْذِيبِ بِنْتَا نَرْغَبُ اغْتِيَالَهُ ...

نَحْنُ الْمُهْمَشُونَ وَالْمُسَيَّسُونَ

وَالْمُحَقَّرُونَ وَالْمُدَجَّنُونَ

وَالْمُهْجَنُونَ وَالْمُجَوِّعُونَ

وَالْمُرْوَعُونَ فِي مَنَامِنَا

وَصَحُونَا ...

دِمَائِنَا ...

دُمُوعِنَا ...

وَالْجَلَالَةَ ...

يَا مَانِحَ الطَّعَامِ سُمَّهُ ...

وَسَالِبَ الْيَتِيمِ أُمَّهُ ...

وَسَاجِنًا رَجَالَ أُمَّهُ ...

وَوَاهِبَ الْفَقِيرِ غَمَّهُ ...

وَحَاجِبًا لِلشَّمْسِ مِثْلَ غَمِّهِ ...

يَا مَانِحًا لِشَعْبِي الْقِيُودِ ...

وَفَاتِحًا لِكُلِّ أَعْدَائِي الْحُدُودِ ...

يَا زَارِعَ التَّزْوِيرِ فِي شَهَادَةِ الشُّهُودِ ...

يَا مَانِعَ الطُّيُورِ فِي مَوَاسِمِ الْعُودَةِ أَنْ تَعُودَ ...

يَا مُرْسِلَ الْخُنُوعِ فِي وُفُودِ ...

يَا حَافِرَ الْأَخْدُودِ ...

يَا مَنْ عَقَرْتَ الْأُمَّةَ الْوَلُودِ ...

يَا قَاتِلَ الْوُرُودِ ...

وَكَاذِبَ الْوُعُودِ ...

مُسَالَةٌ ...

نَقُولُ بِاللِّسَانِ وَالْقَلَمِ ...

فَلْتَرْحَلُوا وَتَأْخُذُوا السُّلَالََةَ ...

كَيْ تَنْزِلَ الْعَدَالَةُ ...!!!



قَسْوَةُ الْيَوْمِ الْجَائِئِ لِأَمْسٍ

فَتَفَاخَرْنَا ... رَغْمَ ذُلِّ وَبُؤْسِ

بِدْرَةِ الْخَوْفِ أَيْبَعَتْ فِي رَبَائِنَا

وَنَسِينَا مِنْ أَمْسِنَا أَلْفَ دَرَسٍ

كَسُلَّالَاتِ جَيْفَةٍ قَدْ غَدَوْنَا

وَانْقَرَضْنَا ... كَفِكْرَةٍ دُونَ رَأْسِ

وَقَرَعْنَا الْكَلَامَ طَبْلَ خُوَاءٍ

وَزَرَعْنَا الظُّلَامَ فَوْقَ الشَّمْسِ

كَيْفَ نَرُقَى وَقَدْ غَزَانَا عِدَانَا ؟

وَأَبْحْنَا لِزُورِهِمْ أَلْفَ قُدْسٍ ؟

زَمَنُ الْخِصْيَانِ

أَنَا مَا كُنْتُ عَاهِرًا ذَاتَ يَوْمٍ

كَيْ يَبِيعَ الْقَوَادُ فِي اللَّيْلِ عَرْضِي

فِي عَصُورِ اللَّيْلِ السَّحِيقِ مُقِيمٌ

بِيَدِ أُنِّي مَا نَلْتُ لَحْظَةَ غَمْضٍ!

* * *

يَصْرُخُ الْحَقُّ فِي مَجَالِسِ طُرْشٍ

كَدَفَيْنِ بَيْنَ الْمَقَابِرِ يَمْشِي

وَحَيَاةٌ ... كَوَحْشَةِ الْمَوْتِ صَارَتْ

وَمَمَاتٌ ... يَحْوِي مَرَارَةَ عَيْشٍ

يُولَدُ الطُّفْلُ عِنْدَنَا مَخْصِيًّا

يُحْرَمُ الْحَبُّ فِي مَرَاكِحِ طَيْشٍ!

كَيْفَ؟ وَالسَّجْنُ ضَمَّ شَعْبًا كَسِيحًا

وَزَعِيمٌ « مُحَنْطٌ » فَوْقَ كُرْسِي؟

* * *

شَبَّحُ اللَّيْلِ جَاءَتْهُمُ فَوْقَ أَرْضِي

وَقُلُوبٌ مَلَأَى بِكُرْهِ وَبُغْضٍ

لُغَةُ الْحَقْدِ سَيَطَّرَتْ فِي كَلَامِي

وَأَرَى بَعْضِي صَارَ يَكْرَهُ بَعْضِي

أَنَا شَعْبٌ ... فِي حَاضِرِي صِرْتُ عَبْدًا

وَخِيَالِي ... نَحْوُ التَّحَرُّرِ يَمْضِي

صِرْتُ مِنْ جُوعِي فِي السُّجُونِ نَحِيلًا

وَتُغْنِي الْأَبْوَاقُ طُولِي وَعَرْضِي!

قَدْ نَسِيتُ الصَّهِيلَ مِنْ طُولِ كَبْتِي

وَتَعَلَّمْتُ - إِنْ تَكَلَّمْتُ - أَبْكِي !

تَعِبَ الْقَيْدُ مِنْ تَذْمُرِ شَعْبِي

بَاتَ يَشْكُو فَمَلَّ مِنْهُ الشَّكِي

وَرَوَايَاتُ ... عَنْ تَحَرُّرِ أَرْضِي

قَدْ أُذِيعَتْ عَلَى الْمَلَا دُونَ حَبْكَ

أَنْتَتَ رِيحُ دُنْيَانَا فَاخْتِ

وَيَقُولُونَ : « إِنَّهَا رِيحُ مِسْكَ » !

* * *

جَائِعٌ شَعْبِي ... وَالطَّعَامُ كَثِيرٌ

وَالْقِيَادَاتُ تَسْتَجْمُ بِكَرْشِ

أُمَّةِ الشَّمْسِ اسْتَسَلَمَتْ لظَلَامِ

وَزَعَامَاتٍ تَسْتَيْدُ بِجَيْشِ

حَالِنَا ... قَيْدٌ فِي زَنَايِنِ دُلِّ

وَرَبِّيسٌ مُخَلَّدٌ فَوْقَ عَرْشِ !

* * *

حَائِطُ السَّجْنِ عَنْ دَمِي صَارَ يَحْكِي

وَلِسَانِي مُقَيَّدٌ تَحْتَ فَكِّي

وَأَنَا مُهْرٌ ... أَصْطَلِي بِلِجَامِي

كَيَقِينٍ ... مُعَذَّبٍ بِالشَّاكِّ !

يَا زَعَامَاتِ أُمَّةٍ ... أَدْرِكُوهَا

وَامْنَحُوا لَيْلَ شَعْبِكُمْ أَيَّ بَصٍّ

كَيْفَ نَرُقَى بِقَادَةِ جُبَاءٍ

كُلُّهُمْ - فِي نَهَايَةِ الْأَمْرِ - مَخْصِي !

2000/10/21

صَبَاحًا

القاهرة

4.00

مَسَّنِي الدُّلُّ ... رَغَمَ شِدَّةِ حِرْصِي

كُنِّيُوبٍ تَمَكَّنْتُ بَعْدَ رَبِّصِ

أَنَا شَمْسٌ ... لَكِنِّي رَغَمَ وَهْجِي

مَلِكِ الثَّلْجِ وَالظَّلَامِ بِقُرْصِي

قَدْ تَوَحَّدْتُ فِي الشَّدَائِدِ شَعْبًا

بِيَدِ أُنِّي مَلَّتْ مَلِيُونٌ « عَرِصِ » (٢)

قَلَّةٌ بَاعَتْ فِي الْأَزْقَةِ عِزِّي

يَرِخُصُ التَّاجُ بَيْنَ كَفِّي لِمِصِّ !

(2) عرص : لفظة عامية مصرية، ومن يرد معناها فليسأل من يعرف من أهل مصر

اضْرِبْ ... فَلَسْنَا نَخَافُ السَّوْطَ وَالْوَجْعَا
اضْرِبْ ... لِأَنَّكَ تَبْدُو خَائِفًا جَزَعَا

الضَّرْبُ ... قَشَّةُ قَصْمِ الظَّهْرِ فِي بَلَدِي
فَاضْرِبْ.. فَمَا كُنْتَ فِي ذَا الْأَمْرِ مُبْتَدِعَا !

وَاضْرِبْ بِرَأْسِكَ حَيْطَانًا وَأَعْمِدَةً
وَاضْرِبْ بِظُلْمِكَ أَحْزَابًا وَمُجْتَمَعَا

الضَّرْبُ بِالْكَفِّ سَهْلٌ إِنْ صَبَرْتَ لَهُ
وَالضَّرْبُ بِالْحَرْفِ دَوْمًا يُورِثُ الْهَلْعَا !

فَاضْرِبْ بِكَفِّكَ طُولَ اللَّيْلِ تَوَعْمَهَا
حَتَّى بَدَوْتَ كَمَنْ فِي أَهْلِهِ فُجْعَا

رِسَالَةٌ

(*)

فِي فُنُونِ الضَّرْبِ

(*) هذه القصيدة أهديتُ إلى الصديق العزيز د. عبد الحلیم قنديل ، الكاتب والمناضل المعروف، وكان ذلك بعد حادث الاعتداء الخسيس الذي تعرض له في رمضان 1425 هـ ، وقد ألقيت في عدة محافل ، وكان الجمهور يستقبلها بما يشرح صدر كاتبها .

وَفَرَّ سِيَاطَكَ... لَيْسَ السَّوْطُ يُرْهِبُنِي

واضرب لِشُكَّتِ شِعْرِي فِي الدُّجَى الْوَدَعَا !

* * *

يَا مَنْ بَدَأَ بَارِعًا فِي ضَرْبِ إِخْوَتِهِ

لَكِنْ بِضَرْبِ عَدُوِّ الْأَرْضِ مَا بَرِعَا !

رَاقِبْ خُطَاكَ... فَتِلْكَ الْأَرْضُ نَاقِمَةٌ

وَالْأَرْضُ تُطْرَحُ دَوْمًا جِنْسَ مَا زُرِعَا

يَكْفِيكَ مَا قَدْ جَمَعْتَ الْعُمَرَ مِنْ عَرَقِي

يَا مَنْ خَزَائِنُهُ لَا تَعْرِفُ الشُّبْعَا

الضَّرْبُ بِالصَّفْعِ فِي أَرْضِي مُخَاطَرَةٌ

كَمْ قَدْ رَأَيْنَا مِرَارًا صَافِعًا صُفْعًا !

واضرب بِلَيْلِكَ أَحْمَاسًا لِشُكَّتَنَا

تَرَ النَّتِيجَةَ صَوْتِ الْحَقِّ مُرْتَفِعًا !

كَمْ مَارَسَ الضَّرْبَ قَوَادُ وَعَاهِرَةٌ

كِلَاهُمَا لِصُنُوفِ الْعُهِرِ قَدْ رَضَعَا

فَاضْرِبْ دُفُوقَكَ يَا مَغْوَارَ بَلَدَتِنَا

وَنَمِ بِنَصْرِكَ طُولَ اللَّيْلِ مُنْخَدِعَا

لَا الضَّرْبُ يُجْدِي.. وَلَا الْأَجْنَادُ تُرْهِبُنَا

كَمْ ضَارِبٍ قَدْ دَفَنَّا بَعْدَمَا قَمَعَا !

الظُّلْمُ نَارٌ عَلَى الظُّلَامِ تَحْرِقُهُمْ
 مَهْمَا بَدَأَ عَرْشُهُمْ بِالْجُنْدِ مُمْتَبِعًا
 فَاحْذَرُ مِنَ النَّارِ .. إِنَّ النَّارَ مُحْرِقَةٌ
 وَلْتَرْتَدِعْ مَرَّةً .. لَوْ كُنْتَ مُرْتَدِعًا !!

2004/11/2

3.00 صباحاً

القاهرة

18 رمضان 1425 هـ



لَا تَعْرِفُ الزُّهْدَ إِلَّا فِي كَرَامَتِنَا
 وَإِنْ بَدَأَ مَا نَا تُبْدِي بِهِ طَمَعًا !
 مَا زِلْتَ تَضْرِبُ إِخْوَانًا بِأَخْوَتِهِمْ
 حَتَّى ظَنَنْتَ بِأَنْ فَرَّقْتَنَا شَيْعًا
 الْيَوْمَ كُلُّ رَجَالِ الْحَقِّ قَدْ وَقَفَتْ
 هَلْ فَرَّقَ الضَّرْبُ هَذَا الشَّمْلَ أَمْ جَمَعًا ؟
 وَحَدَّتْ كُلُّ جُنُودِ الرِّفْضِ فِي بَلَدِي
 فَاشْكُرْ لِضَارِبِنَا، وافرح بما صنعَا
 مَا زِلْتَ تَكْثُرُهُ صَوْتِ الْحَقِّ مُتَزِّنًا
 وَتَكْثُرُهُ الْخَيْرَ وَالْإِحْسَانَ وَالْوَرَعَا

مَنْ لِلرِّجَالِ مِنَ النِّسْوَانِ يَحْمِينَا ؟

أَمْ مَنْ يُحَقِّقُ فِي يَوْمِ أَمَانِنَا ؟

هَذَا الْعَزِيزُ عَلَى التَّلْفَازِ مُنْشَغِلٌ

وَنِسْوَةٌ الْحَيِّ قَدْ قَطَّعْنَ أَيْدِينَا !

جَاءَتْ « زُلَيْخَا » وَوَفَدُ الدُّلِّ يَصْحَبُهَا

وَمَا أَتَتْنَا بِشَيْءٍ مِنْ أَمَانِنَا !

أَكْرَمَ بِهَا امْرَأَةً .. كَمْ وَزَّرَتْ رَجُلًا

مِنْ قَوْمِ لُوطٍ وَمِنْ أَرْدَا أَهَالِينَا !



كَمْ قِمَّةٍ لِنِسَاءِ الْحَيِّ قَدْ عُقِدَتْ

بِهَا « زُلَيْخَا » عَلَى الْأَنْغَامِ تُشَجِينَا !

رَبَّتْ وَلِيًّا لِعَهْدٍ بَاتَ مِنْهُجُهُ

يَرَى الرِّيَادَةَ فِي « لُوسِي » وَفِي « دِينَا » !

عَهْدَ الشَّوَارِبِ وَلَى الْآنَ فَاتَّعِظُوا

وَلتَلْزَمُوا دُورَكُمْ ذُلًّا مَسَاكِينَا !

وَخِصِيَّةُ الْعِزِّ كَمْ بَاتَتْ مَعِيرَةً

كَأَنَّ خِصِيَّتَنَا زَادَتْ بِلَاوِينَا !

مَا زَالَ كُرُهُ الرِّجَالِ الْغُرِّيِّ دَمَهَا

دَاءً ... لَذَا دَمُهَا أَعْيَا الْمُدَاوِينَا !

قَدْ عَالَجُوهَا بِزَرْعِ خَابِ زَارِعُهُ

وَبِالتَّخْلُصِ - حَتْمًا - مِنْ مَخَاصِينَا !

كَمْ مِنْ قَوَانِينِ قَدْ سَنَّتْ بِحَاضِرِنَا

كَأَنَّ لَدَتْهَا الْغَاءُ مَاضِينَا ... !

كَمْ يُوسُفُ بَاتَ مَسْجُونًا بِبِلَا أَمَلٍ

وَمَا وَجَدْنَا بِأَرْضِي مَنْ يُعَزِّينَا

كَمْ رَاوَدْتَنَا .. وَكَمْ هَمَّتْ بِنَا زَمَنَا

كَأَنَّهَا - وَيَحْ شِعْرِي - مِنْ أَعَادِينَا !

لَكِنْ رَفَضْنَا .. وَكَمْ مِنْ أَهْلِهَا شَهَدُوا

أَنَّ الْعَزِيزَ غَدَاً فِي الْقَصْرِ عَيْنِنَا !

2005/4/23

صَبَاحًا

القاهرة

2.00

يَا قَوْمَ لُوطٍ .. هَنِيئًا .. جَاءَ عَهْدُكُمْ

فَاسْتَبَسِلُوا لِبُؤَاتٍ فِي أَرْضِينَا !

كَأَنَّهَا قَدْ خَصَتْ شَعْبًا بِأَكْمَلِهِ

فَمَنْ تُرَى بَعْدَ قَطْعِ الْ..... يُجَدِينَا ؟

قَالُوا : « سَتَنْهَضُ بِالتَّثْقِيفِ فِي بَلَدِي »

فَقُلْتُ : « رَقِصْ وَطَبِّلْ لَا يُرَبِّينَا ! »

قَالُوا : « سَتَرَعَى حُقُوقَ إِ فَاَنْتَظِرُوا »

فَقُلْتُ : « قَدْ حَوَّلْتُ جِيلاً مَجَانِينَا » !

أَنَا عَبْدُ الْمَأْمُورِ ...

وَأَبِي عَبْدُ الْمَأْمُورِ ...

وَكَذَلِكَ جَدِّي الْأَكْبَرُ كَانَ

- كَمَا يَرُوي لِي جَدِّي الْعَاشِرُ -

فِي الْمَاضِي ...

عَبْدَ الْمَأْمُورِ ... !

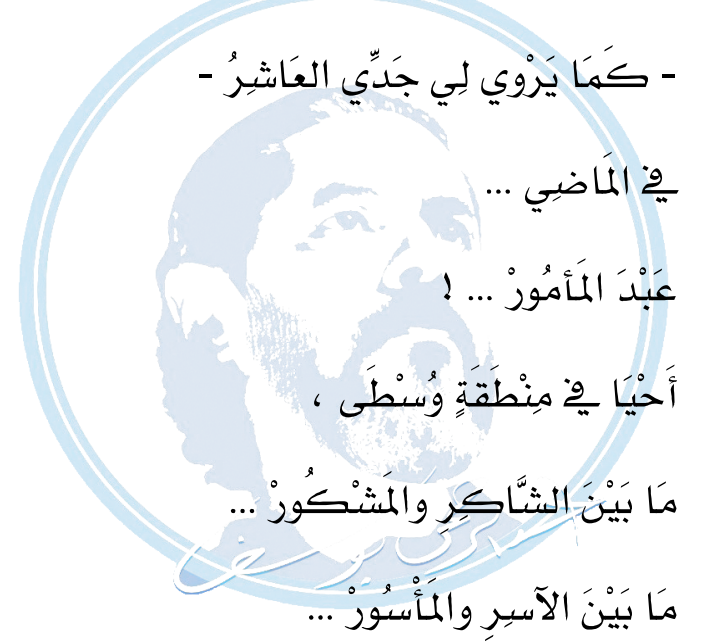
أَحْيَا فِي مَنطِقَةِ وُسْطَى ،

مَا بَيْنَ الشَّاكِرِ وَالْمَشْكُورِ ...

مَا بَيْنَ الْأَسِيرِ وَالْمَأْسُورِ ...

عَمَلِي فِي لَجَنَةِ تَسْوِيقِ الْمَاخُورِ ...

أَوْ تَنْظِيفِ الْأَوْسَاخِ لِتُصْبِحَ



أَعْضَائِي كَامِلَةٌ ...

لَكِنْ عَضُو مِنْهَا مَبْتُورٌ ... !

لَا أَشْعُرُ نَقْصًا ، رَغْمًا

عَنْ عَضْوِي الْمَذْكُورِ ... !

لَا أَشْعُرُ بِالْحِرْمَانِ ، لِأَنَّ الْحَالَ

- بِحَمْدِ اللَّهِ وَأَهْلِ الْحَمْدِ وَأَعْمَالِي -

مَيْسُورٌ ... !

* * *

فِي يَوْمٍ ...

قَالَ لِي الْأَشْرَارُ :

« تَعَلَّمْ كَيْفَ تَتُورُ » !

فَقُلْتُ : « أَتُورُ » ...

كَالْبُلُورِ ...

أَوْ دَفَنْ بَقَايَا أَعْضَاءِ الْأَسَدِ

الْمَنْحُورِ !

وَإِذَا رُقِّيتُ بِيَوْمٍ ...

أُمْسِكُ بِالسَّاطُورِ ... !

* * *

اسْمِي عَبْدُ الْمَأْمُورِ ...

وَكَذَلِكَ طَبْعِي ...

والتَّكْوِينُ الْجُسْمَانِي يُدَلُّ

عَلَى أَنِّي ...

عَبْدُ الْمَأْمُورِ ...

وَفَعَلْتُ بِكُلِّ طَوَاعِيَةٍ ...

فَأَنَا ...

عَبْدُ الْمَأْمُورِ ... !



القاهرة

5.00

2004/6/23

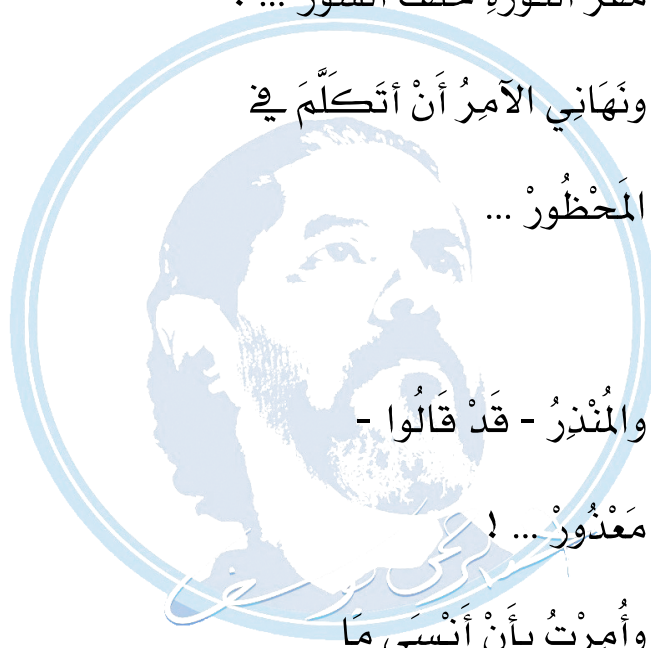
صَبَاحًا

لَكِنْ - وَالْحَقُّ يُقَالُ - وَجَدْتُ

مَقَرَّ الثُّورَةَ خَلْفَ السُّورِ ... !

وَنَهَانِي الْأَمِيرُ أَنْ أَتَكَلَّمَ فِي

الْمَحْظُورِ ...



وَالْمُنْذِرُ - قَدْ قَالُوا -

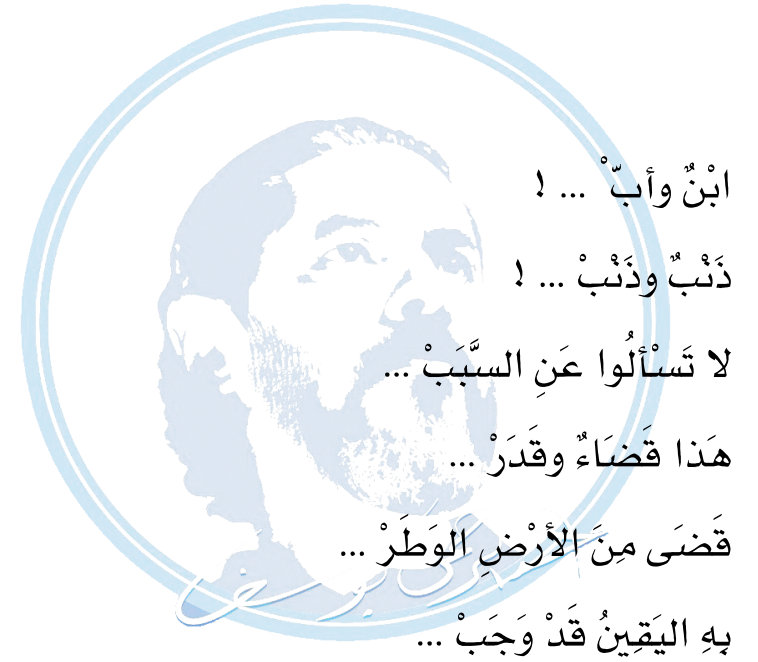
مَعْدُورٌ ... !

وَأْمِرْتُ بِأَنْ أَنْسَى مَا

لَقَنْتَنِي الْأَشْرَارُ ،

وَأَرْفَعُ تَقْرِيرًا تَفْصِيلِيًّا

عَمَّا قَدْ دَارَ وَسَوْفَ يَدُورُ ...



* * *

ابنُ وأبٌ ... !

ابْنُ وَأَبِّ ... !

رَبُّ وَرَبِّ ... !!!

وَذَاكَ دَيْدَنُ لِقَادَةِ الْعَرَبِ ...

يَضْرِبُنَا عَلَى الْقَفَا ...

وَإِنْ أَتَى عَدُوُّ أَرْضِنَا اخْتَفَى ...

وَبِالْعَمِيلِ فِي قُصُورِهِ اخْتَفَى ...

وَمَا عَلَيْهِ مِنْ عَتَبٍ ...

مَهْمَا بَدَأَ مُسْتَكْرَأً وَإِنْ شَجَبَ ...

* * *

ابْنُ وَأَبِّ ... !

كَلْبٌ وَكَلْبٌ ... !

قَانُونُهُ :

غَرْبٌ وَغَرْبٌ ... !

مِنْ كُلِّ مَا يَدْعُو إِلَى

الشَّرْقِ انْسَحَبَ ...

لَيْسَ يَهْمُ فِكْرُهُ أَوْلَادِي ...

إِصْبَعُهُ دَوْمًا عَلَى الزَّنَادِ ...

رَصِيدُهُ فِي الْبَنْكِ فِي ازْدِيَادِ ...

وَفَوْقَ ظَهْرِي قَدْ وَثَبَ ...

وَذَاتَ يَوْمٍ سَوْفَ يَصَلَى مِنْهُ

سُوءَ الْمُتَقَلَّبِ ... !

* * *

دَمٌ يَسِيلُ لِلرُّكَبِ ...

مَعَ أَنَّهُ قَدْ شَاخُ ... !

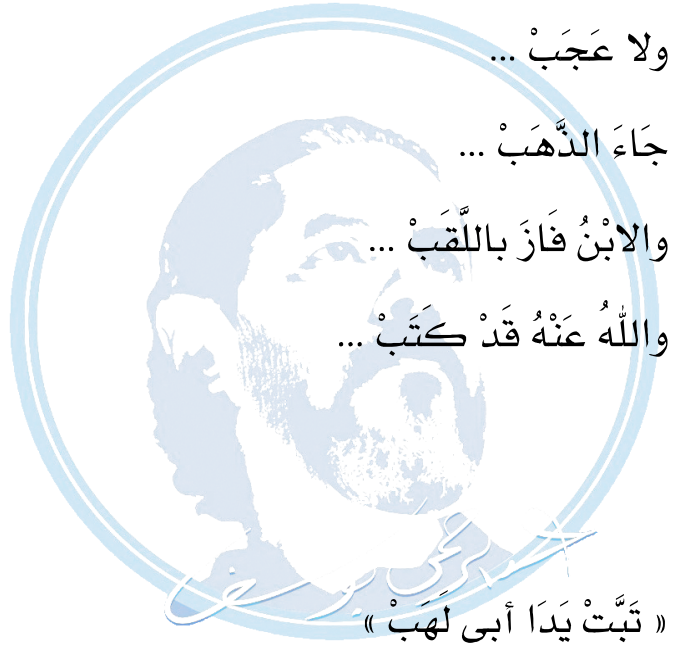
يُرِيدُ أَنْ يُورِثَ الْأَوْسَاخُ ... !

وَلَا عَجَبُ ...

جَاءَ الدَّهْبُ ...

وَالابْنُ فَازَ بِاللَّقَبِ ...

وَاللَّهُ عَنْهُ قَدْ كَتَبَ ...



2004/9/9

صَبَاحًا

القاهرة

4.30



يَا أَيُّهَا الْجَيْلُ الَّذِي شَابَا
وَعَنْ سَفِيهِ الْفِعْلِ مَا تَابَا

مُلِّكْتَ أَمْرَ النَّاسِ رَافِضَةً
وَلَمْ تَزَلْ فِي الْأَمْرِ مُرْتَابَا !

مَتَى تُرَى تَرْحَلُ عَنْ أَرْضِنَا
عَلَّ الْأَمَانِي تَفُتِحُ الْبَابَا ؟

كَأَنَّكُمْ وَالشَّيْبُ مُصْطَبَعٌ
غُرَابٌ قُبْحٌ تَاهَ إِعْجَابَا

أَغْلَبُكُمْ فِي سُلْطَةِ وَثْنُ
يَزِيدُ بِالْأَعْوَامِ إِرْهَابَا !



رَكَزِي فِي أَبْنَائِهِ عُقْدًا

كَي يَقْبَعُوا مِنْ بَعْدِ حُجَّابَا

وَكَمْ يُحَابِي النَّقْصَ فِي نَسْلِهِ

وغيرَ ذاكِ النَّسْلِ مَا حَابِي !

حَتَّى غَدَوْنَا الْآنَ فِي أَرْضِينَا

- مِمَّا نُقَاسِي - مِنْهُ أَعْرَابَا

شِعَارُهُمْ : « فَوْقَ الْجَمِيعِ أَنْكَا »

حَتَّى لِقَاءِ اللَّهِ مَا هَابَا !

زَادَتْ تَجَاعِيْدُ عَلَي وَجْهِهِ

لَكِنْ يَظُنُّ ذَاكَ جَدَّابَا !

وَبَعْضُكُمْ مُعَارِضٌ عَاجِزٌ

وَلَمْ يَزَلْ لِلْعَيْنِ كَدَّابَا !

ثِقَافَةٌ قَدْ أَحْرَتْ أُمَّةً

حَتَّى غَدَتْ فِي الْأَرْضِ أَدْنَابَا

* * *

جِيلٌ يَرَى الشَّابَّابَ أَضْحُوكَةَ

فِي وَجْهِهِ يُشْهَرُ أَنْبِيَابَا

يَظْهَرُ لِلْحَسَنانِ نِدًّا لِنَسَا

وَفِي الْغِنَاءِ صَارَ زُرِّيَابَا

جِيلٌ عَلَي أَجْيَالِنَا رَاكِبٌ

حُكُومَةٌ أَضْنَى وَأَحْزَابَا

« تَقَاعِدُوا ، فَلَيْسَ مِنْ حَقِّكُمْ

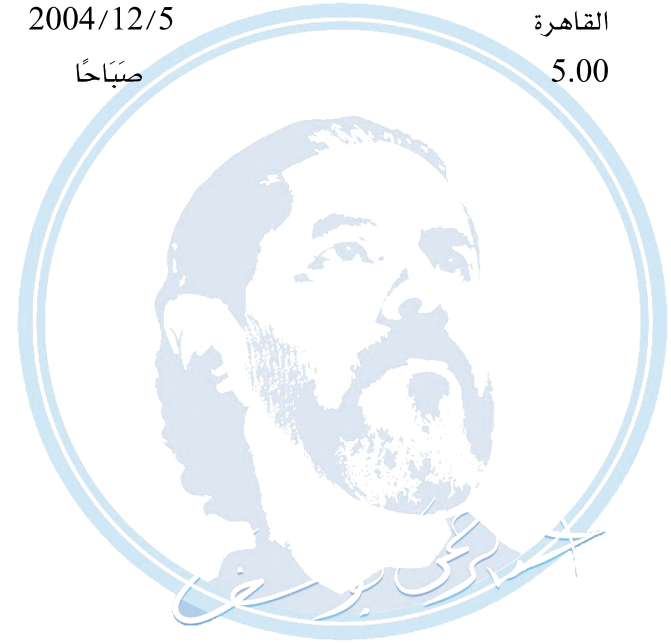
أَنْ تُعْبَدُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَابًا » !

2004/12/5

صباحًا

القاهرة

5.00



مِنْ نِصْفِ قَرْنٍ أَوْ يَزِيدُ اسْتَوَى

مِنْ فَوْقِ اسْتِ الشَّعْبِ وَثَابًا

جِيلٌ طَوِيلُ الْعُمُرِ - مِنْ حَظَّنَا -

أَتَعَبَ عِزْرَائِيْلَ أَحْقَابَنَا !

قَدْ أَكَلَ الْخَيْرَاتِ فِي مَهْدِهِ

خُبْرًا .. وَرُمَانًا .. وَأَعْنَابًا

لَمْ يَتْرُكُوا شَيْئًا لِمَنْ بَعْدَهُمْ

وَجَفَّ ضَرْعُ كَانٍ حَلَابًا

بِاسْمِ الشَّابِّ قُلْتُهَا كَلِمَةً

إِقَاعُهَا يَتِيَهُ خَلَابًا :

لا شفاعَةَ



يَا مَنْ رَضَعْتَ الكِذْبَ فِي

كُلِّ الظُّرُوفِ رِضَاعَهُ...
نَّاورُ بِتَعْدِيلِ القَوَانِينِ البَغِيضَةِ

زَاعِمًا أَنَّ الخُضُوعَ شِجَاعَهُ ...

يَا مَنْ قَتَلْتَ بِشَعْبِنَا إِبدَاعَهُ ...

مَا زَالَ كَرِشُكَ حَجْمُهُ مُتَضَحِّمٌ ...

وعَشِيرَتِي بِمَجَاعَهُ ... !

صَلِّ الفَرِيضَةَ نَحْوَ « وَاشْتِطُونِ » لَيْلًا ...

مُفْرَدًا وَجَمَاعَةً ... !

يَا مَنْ مَنَعْتَ شُرُوقَ شَمْسِ تَحَرُّرِي

حَتَّى ظَنَنْتُ بَأَنَّ نُورَ الشَّمْسِ فِي

فِي بَلَدِي العَظِيمِ إِشَاعَهُ ... !

فِي بُلْدَانِنَا وَكَأَنَّهَا فِزَاعَةٌ ... !

زَايِدٌ عَلَى الْإِصْلَاحِ إِفْسَادًا لِأَرْضِ

قَدْ غَدَتُ أَبْنَاؤُهَا مُلْتَاعَةٌ ...

وَظَهَرَ عَلَى التَّلْفَازِ

وَالْبَسَ حُلَّةَ التَّغْيِيرِ فِي وَطَنِي

بِكُلِّ وَدَاعَةٍ ...

مَنْ ذَا يُصَدِّقُ أَنَّ مِثْلَكَ مُصْلِحٌ ... ؟

يَا مَنْ جَعَلْتَ مِنَ الْفَسَادِ صِنَاعَةً ... !

الطَّبْعُ فِيكَ وَضَاعَةٌ ... !

وَالشَّيْبُ فِيكَ خَلَاعَةٌ ... !

وَالْحُمُقُ فِيكَ بَرَاعَةٌ ... !

يَا قَائِدَ الْإِصْلَاحِ إِنَّ فِسَادَكُمْ

فِي أَرْضِنَا قَدْ بَاتَ لَا يَحْتَاجُ أَيَّ إِذَاعَةٍ ..

نَادَيْتَ بِالتَّغْيِيرِ تَثْبِيئًا لِحُكْمِ بَائِدٍ ..

مَارَسْتَ كِذْبَكَ فَوْقَنَا ...

حَتَّى ظَنَّنَا الصِّدْقَ دَاءً

أَنْتَ مِنْهُ مُحَصَّنٌ بِمَنَاعَةٍ ... !

يَكْفِيكَ مَا جَمَعْتَ مِنْ خَيْرَاتِنَا ...

لَكِنَّ مِثْلَكَ ... لَيْسَ يَعْرِفُ أَيَّ شَكْلِ قَنَاعَةٍ ... !

* * *

بِالْأَمْسِ كَمْ لَوَّحْتَ بِالْإِرْهَابِ

كَمْ ظَالِمٍ فَوْقِي تَجَبَّرَ عِبْرَ تَأْرِيخِي
وَلَكِنْ ...

كَمْ قَطَعْتَ زِرَاعَهُ ... !

كَمْ مَارِدٍ حَكَمَ الْيِلَادِ

بَطُولِهَا وَبِعَرَضِهَا

قَوِّمْتُ فِيهِ طِبَاعَهُ ...

أَنْتَ الْوَحِيدُ ...

أَكَلْتَ مِنْ خَيْرَاتِنَا ...

لَكِنَّنَا ...

لَمْ نَسْتَطِعْ إِشْبَاعَهُ ... !

* * *

وَالْحُسْنُ فِيكَ بَشَاعَهُ ... !
فَارْكُضْ وَرَاءَ طُمُوحِكَ الْمَفْقُودِ

أَنْ تَبْقَى عَلَى أَنْفَاسِنَا ...

لَوْ تَقْدِرُ اسْتِرْجَاعَهُ ... !

* * *

لَمْ يَبْلُغِ الشَّعْبُ الذِّكْرِي مِنْ

الْحِمَاقَةِ عَشْرَ مَا بُلِّغْتَهُ

كَيْ تَسْتَطِيعَ خِدَاعَهُ ... !

أَنَا ذَلِكَ الشَّعْبُ الَّذِي لَمْ تَسْتَطِعْ

بِالْجُنْدِ يَوْمًا أَنْ تَهْدُ قِلَاعَهُ ...

الدَّخْلُ مَحْدُودٌ كَعَقْلِكَ ...

وَالْجُمُوحُ مُسَيِّطِرٌ لَوْ تَسْتَطِيعُ صِرَاعَهُ ...

لا تَسْتَطِيعُ صِرَاعَهُ ...

والأرضُ صَلَّتْ نَحْوَ خَالِقِهَا الْعَظِيمِ

بذِلَّةٍ وضرَاعَهُ ...

والنَّاسُ قَدْ رَغِبَتْ زَوَالَ الظُّلْمِ ...

والرَّغَبَاتُ مِنْ شَعْبِي الْأَبِيِّ

مُطَاعَهُ ...

فَارْحَلْ بِنَسْلِكَ يَا بَغِيضًا

قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ قِيَامُ السَّاعَةِ ...

وَإِذَا رَفَضْتِ ...

فَلَيْسَ فِيكَ شَفَاعَةُ ... !

2005/3/26

صَبَاحًا

القاهرة

7,00

يَا فَاسِدًا لَيْسَ الصَّلَاحَ ذَرِيعَةً ...

بِيَدِي أَزَلْتُ قَبَاعَهُ ...

أَتَطْنُ شَعْبَكَ قَدْ يُصَدِّقُ

وَعَدَ خَيْرِ كَاذِبٍ

مُتَنَاسِيًا أَوْجَاعَهُ ؟

الْكُلُّ ضِدُّكَ

فَاسْتَفِقْ مِنْ غَفْلَةِ خَدَّاعِهِ ...

الشَّعْبُ غَنَى لِلتَّحَرُّرِ لِحَنَّهُ ...

وَقَصِيدَتِي قَدْ رَتَّبَتْ إِيقَاعَهُ ...

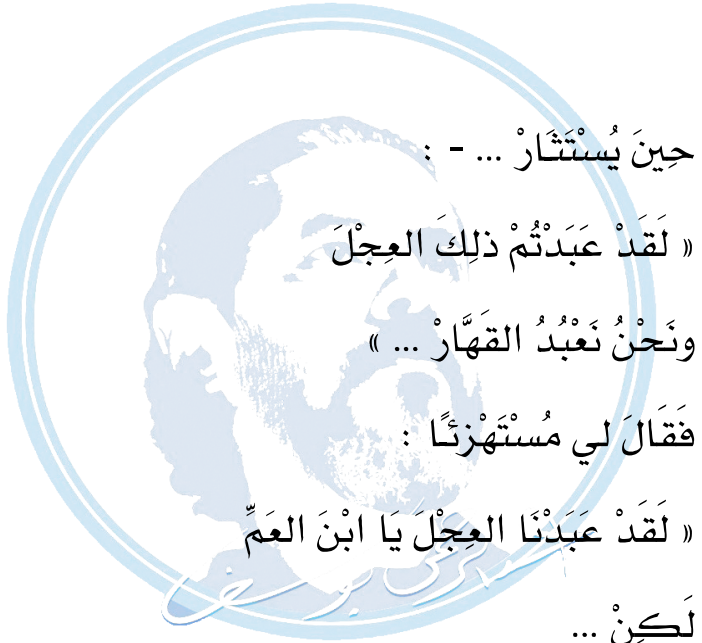
الشَّعْبُ قَامَ مِنَ الرُّقَادِ كَمَا رَدِ

فِي سَفْرَةٍ مِنْ مُتَعِبِ الْأَسْفَارِ ...
بِجَانِبِي ذَاكَ الْيَهُودِيُّ الَّذِي بَدَأَ
بِعَيْنِي أَحْمَقًا تَرْتَارُ ...
وَاصْطَنَعَ الْحِوَارُ ...

يَقُولُ لِي : « أَبْنَاءُ عَمِّ أَصْلُنَا ...
مَهْمَا بِيَوْمِ فَرَّقَتْنَا الدِّيَارُ ... !
وَدَدْتُ لَوْ عُدْتُ إِلَى أَرْضِ الْمَطَارِ ...
وَحِينَهَا أُغَيِّرُ الْمَسَارَ ...
لَكِنَّ مَا قَدْ صَارَ صَارَ ... !
يَقُولُ لِي ثَانِيَةً : « أَبْنَاءُ عَمِّ أَصْلُنَا
مَهْمَا الْحُرُوبُ سَبَبَتْ

حِوَارٌ مَعَ يَهُودِيٍّ

مِنْ الدَّمَارِ « ... !
قُلْتُ لَهُ - لَعَلَّهُ يَخْرَسُ



مَا عَبَدْنَا حِمَارًا « ... !



يَنْتَابُنِي الصَّقِيعُ ...
فِي وَطَنِي الْمَحْكُومِ
بِالْكُرْبَاجِ وَالْمُذِيعِ ...



يَبْدُو لَنَا مُكْشَرًّا عَنْ نَابِهِ
لَكِنَّهُ مَعَ الْعَدُوِّ دَائِمًا

وَالشَّدِيدُ وَالجَدِيدُ
وَالحَدِيدُ وَالجَمِيلُ
وَالوَسِيمُ وَالذَّكِيُّ

وَالفَتِيُّ وَالنَّبِيُّ

وَالبَصِيرُ

وَالسَّمِيعُ ... !

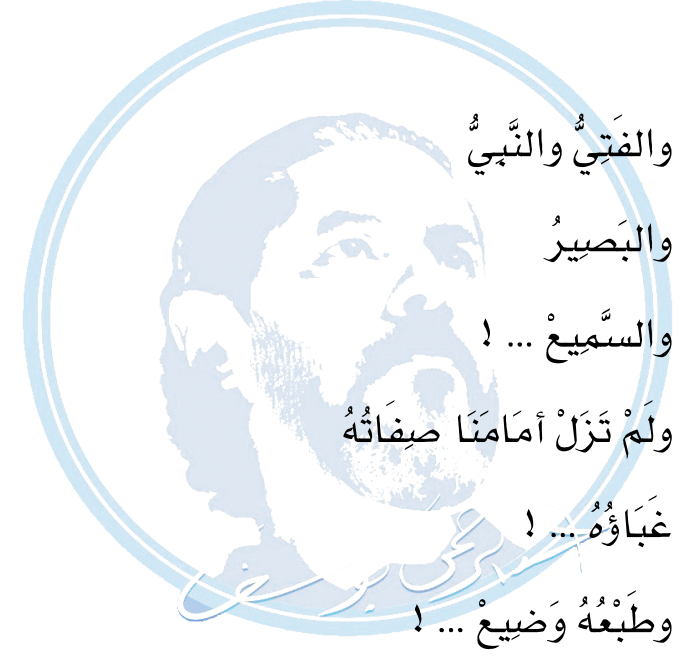
وَلَمْ تَزَلْ أَمَامَنَا صِفَاتُهُ

غِبَاؤُهُ ... !

وَطَبِيعُهُ وَضَيْعُ ... !

وَنِصْفُ مَا يُقَالُ عَنْ

أَخْلَاقِهِ ...



كَالْخَادِمِ الْمُطِيعِ ... !

غِبَاؤُهُ يَحْكُمُهُ ...

وَجَيْشُهُ يَحْكُمُنَا ... !

بِالسَّيْفِ وَالتَّرْوِيعِ ...

تَلْفَازُهُ أَقْنَعُهُ ...

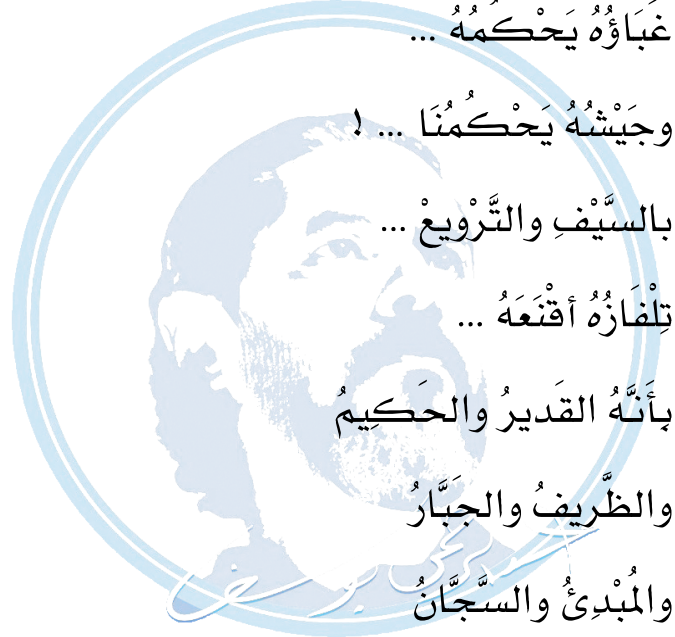
بِأَنَّهُ الْقَدِيرُ وَالْحَكِيمُ

وَالظَّرِيفُ وَالْجَبَّارُ

وَالْمُبْدِيُّ وَالسَّجَّانُ

وَالْمُعِيدُ وَالْمَانِعُ

وَاللَّطِيفُ وَالْمُمِيتُ



قَدْ عَمَّمَ الْأُورَامَ فِي أَجْسَادِنَا ...
وَجَفَّفَ الْكَلِمَةَ فِي أَقْلَامِنَا ...
وَصَادَرَ الْحِكْمَةَ فِي أَفْلَامِنَا ...
وَجَرَّ السَّفْلَةَ مِنْ أَقْزَامِنَا ...
وَعَاقَبَ الرَّيْبِغُ ... !

وَالْفَقْرُ عَمَّ فِي الْبِلَادِ ثُمَّ

قَالَهَا الْغَيْبِيُّ :

« إِنَّهَا عَدَالَةُ التَّوْزِيْعِ » ... !

لَوْ صُعْتُ مِنْ أَحْدَاثِ مَا

رَأَيْتُهُ فِي عَهْدِهِ

مُزَوَّرٌ ... !
وَكُلُّ مَا يُقَالُ عَنْ ذِكَائِهِ
تَلْمِيْعٌ ... !
وَأَيَّةٌ عَلَى غِبَائِهِ بِأَنَّهُ

غَدَا مُوَزَّرًا فِي مَرَّةٍ

مُخَنَّنًا ... !

وَتَارَةً ...

مُشِيْحًا ...

فَضِيْلَةَ الْخَلِيْعِ ... !

* * *

وَنَاهِبِ

كَيْ يَصْدُرَ التَّشْرِيعُ ... !

وَمَعَ حَرِيفِ عُمَرِهِ الْبَدِيعِ ...

وَرَغَمَ كُرْهِنَا الْفَظِيعِ ...

وَمَا نُحْسُهُ بِفَضْلِ حَجْمِ

كُرْشِهِ وَأَهْلِهِ مِنْ

التَّجْوِيعِ ...

وَبَعْدَ أَنْ تَشَوَّقَتْ قُلُوبُنَا

لِلْحَظَّةِ التَّوْدِيعِ ...

يُرِيدُ أَنْ يُرْسَسَ الرِّضِيعُ ... !

القاهرة

5.00

6 أكتوبر 2004

صباحاً

شِعَارَ حَقِّ وَاحِدٍ ...

أَقُولُ بِالتَّشْطِيرِ وَالتَّخْمِيسِ

وَالتَّثْلِيثِ وَالتَّرْبِيعِ ...

العُهْرُ لِلجَمِيعِ ... !

* * *

وَمِنْ ظَرِيفِ مَا جَرَى ...

بِأَنَّهُ قَدْ عُمِّرَا ...

لِكِنَّةِ مَا عَمَّرَا ... !

فَدَهْرُنَا مُرُورُهُ سَرِيعٌ ...

وَكُلُّ تَعْمِيرٍ غَدَا

يَحْتَاجُ أَلْفَ نَائِبِ

أَقُولُ بِبِرَّةٍ مَنْ عَلَّمْتَهُ الْحَيَاةَ ...

سَيَسْتَهْلِكُ الْقَبْرُ جَهْدًا كَبِيرًا مِنَ النَّاسِ

كَيَ يَطْمَئِنَّ الْجَنَاءُ ...

وَنَحْنُ نُوَاصِلُ نَبْشَ الْقُبُورِ عَلَى مَرِّ تِلْكَ الْعُقُودِ

لِنَكْشِفَ سِرَّ الْوَفَاةِ ...

تُعَدُّ التَّقَارِيرُ زُورًا فَزُورًا لِنُحْرَسَ عَدْلَ الْقَضَاةِ ...

نَدُورٌ - كَجَامُوسَةٍ فِي السَّوَاقِي - لِنُثَبِتَ ظُلْمَ الطُّغَاةِ ...

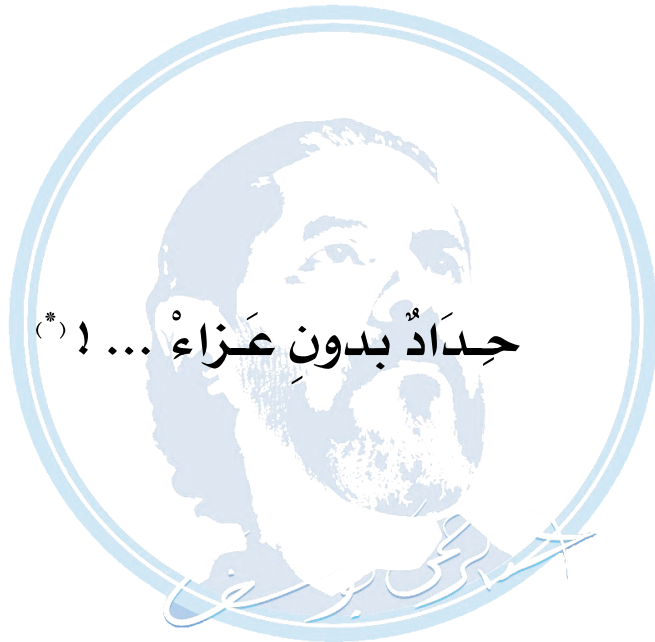
فَيَبْدَأُ سَعْيُ الْقَتِيلِ مِنَ الصَّفْرِ

بَعْدَ جُنُوحِ الطَّرِيقِ إِلَى مُنْتَهَاهَا ...

نُوَاصِلُ سَعْيًا لِنَأْرٍ قَدِيمٍ جَدِيدِ

لِنَهْدَأَ رُوحَ الْقَتِيلِ وَنَأْخُذَ يَوْمًا عَزَاهُ ...

نُوَاصِلُ نَأْرًا لَكَيَ تَسْتَقِيمَ الْحَيَاةُ ... !



كَيَّ لَا تَشْمُ أَنْطِفَاءَ السَّجَائِرِ فِي أَلَيْتِهِ ... !

تَقُولُ التَّقَارِيرُ : « مَاتَ » ... !

وَتَعْفُلُ عَنْ ذِكْرِ جُرْحٍ لَهُ شَكْلٌ نَسَرَ عَلَى جَبْهَتِهِ ... !!

* * *

أَقُولُ بِنَبْرَةِ نَائِي حَزِينٍ تَرَدَّدَ كَالْأُغْنِيَةِ ...

سَيَسْتَهْلِكُ الدَّمْعُ قَدْرًا مِنْ الْخَدِّ حَتَّى يَسِيلَ إِلَى الْأُودِيَةِ ...

أَرَانِي تَحْوَلُ حُزْنِي الْكَبِيرُ إِلَى تَوْرِيَةِ ... !

وَبُعْدِي عَنِ الْمَوْتِ فِي السَّجْنِ دُونَ رَفِيقٍ غَدَا أُمْنِيَةِ ... !

أَعُدُّ الْهَرَائِطَ حَوْلِي

نَمَّ أَفْرَقُ بَيْنَ سُقُوطِ الْهَرَائِطِ فَوْقِي

أَقُولُ بِنَبْرَةِ طِفْلِ عَلَى فِطْرَتِهِ ...

سَيَسْتَهْلِكُ الظُّلْمُ قَدْرًا كَبِيرًا مِنَ الْحَبْرِ

حَتَّى يَظَلَّ عَلَى سَطْوَتِهِ ...

تَقُولُ التَّقَارِيرُ : « مَاتَ الْفَقِيدُ بِأَمْرِ الْإِلَهِ »

وَلَسْنَا نُشَكِّكَ فِي حِكْمَتِهِ ... !

تَقُولُ التَّقَارِيرُ : « مَاتَ »

وَتَعْفُلُ فَصْلَ النَّهَائِيَةِ فِي قِصَّتِهِ ... !

تَبَلَّدُ كَفُّ التَّقَارِيرِ عَنْ جَسِّ رَسْمِ السَّيِّاطِ عَلَى جُنَّتِهِ ...

تَصُمُّ التَّقَارِيرُ آذَانَهَا عَنْ صَدَى صَرَخَتِهِ ...

وَتُعْمِضُ أَعْيُنَهَا عَنْ نَزِيفِ تَحَدَّرَ مِنْ كَلْبِيَّتِهِ ...

وَتُنْكِرُ طَعْمَ الدِّمَاءِ عَلَى لِسَّتِهِ ...

تَسُدُّ التَّقَارِيرُ أَنْفَ الْحَقِيقَةِ

أَقُولُ بِنَبْرَةٍ سَهْمٍ يُصِيبُ الْهَدَفَ ...

سَيَسْتَهْلِكُ السَّوْطُ قَدْرًا مِنَ اللَّحْمِ فِي ظُلُمَاتِ الْغُرْفِ ...

أُعَذِّبُ فِي الْقَبْرِ لَيْلًا لَكِي أَعْتَرِفُ ...

وَبَعْدَ اعْتِرَافِي ...

أُعَذِّبُ أَيْضًا ... !

لَأَنِّي رَفَضْتُ (التَّعَاوُنَ) فِي أَوَّلِ الصَّنْعِ

وَالرَّفْضُ يَعْنِي الصَّلْفُ ...

أَوْقَعُ فَوْقَ (الْمَحَاضِرِ)

أَبْصُمُ

أُقْسِمُ

أَنِّي اقْتَرَفْتُ جَمِيعَ الْخَطَايَا الَّتِي مَا اقْتَرَفْتُ

وَبَيْنَ انْهِيَارِي تَحْتَ حُطَى الْأَحْذِيَةِ ...

وَأَصْرُخُ فِي أَوَّلِ (الْحَفْلِ)

لَكِنِ يَضِيعُ الصُّرَاخُ صَدَى قَدْ تَرَدَّدَ فِي الْأَقْبِيَةِ ...

أُعَاقِبُ بِالْمَاءِ

بِالْكَهْرِبَاءِ

بِحَرَقِي

بِرَمْيِي

كَكَيْسٍ مِنَ الرَّمْلِ مِنْ شَاهِقِ الْأَبْنِيَةِ ... !

وَبَعْدَ اكْتِمَالِ جَرِيمَةِ قَتْلِي

يُخَيِّرُ أَهْلِي مَا بَيْنَ قَتْلِ جَدِيدٍ ...

وَبَيْنَ قَبُولِ الدِّيَةِ ... !

قَدْ جَرَى ...

أَشْكُ - وَلَا شَكَّ - فِيمَا أَرَى ...

أَحَقًّا يُصَوِّرُنِي الْوَعْدُ

كَيْ يَسْتَعِيدَ التَّلَدُّدَ بِالْقَتْلِ قَبْلَ الْمَنَامِ ... ؟

يُصَوِّرُنِي كَيْ يُرَوِّحَ عَن نَفْسِهِ حِينَ يَشْكُو السَّامَ ... !

كَأَنَّ صُرَاخِي غِنَاءٌ ...

كَأَنَّ دُمُوعِي مُدَامٌ ...

بَرِّبِكَ يَا قَاتِلِي أَيُّ ضِحْكَ يُثِيرُ صُرَاخِي الْكَيْبِ ؟

وَأَيُّ ابْتِهَاجٍ يُوَاتِيكَ مِنْ زَفَرَاتِ النَّحِيبِ ؟

وَأَيُّ شُدُوزٍ يُسَمِّي مِزَاجُكَ ذَلِكَ الْعَجِيبِ ؟

تُرَاكَ تُفَاخِرُ بَيْنَ الْوُحُوشِ بِأَنَّكَ صَاحِبُ أَجْمَلِ لِقْطَةٍ ؟

أَتَجْمَعُ مِنْ لِقَطَاتِكَ (أَلْيَوْمَ) حِطَّةً ؟

وَلَنْ أَقْتَرِفَ ... !

أُعَدِّبُ عَمْدًا ...

بِحُكْمِ الصِّدْفِ ... !

أُعَدِّبُ ثُمَّ أَمُوتُ

فِيحْيَا الْمَعْدِبُ حُرًّا ...

وَتُعَدِّمُ فِي الْقَيْدِ كُلُّ مَعَانِي الشَّرْفِ ...

وَعَيْنُ الْحَقِيقَةِ تَشْهَدُ لَيْلًا عَلَى مَنْ لِقَتْلِي احْتَرَفَ !

أَقُولُ بِنَبْرَةٍ مَنْ يَتَّحِدِي الْوَرَى ...

سَيَسْتَهْلِكُ السَّرْدُ قَدْرًا كَبِيرًا مِنَ الْفَضْحِ

حَتَّى يَرَى مُشْهَرًا ...

لَأَنَّ الَّذِي قَدْ جَرَى ...

وَتَضْحَكُ حَوْلِي دَائِرَةً مِنْ جُنُودِ خَدَمٍ ...

أُمَارِسُ بَعْضَ التَّأْمُلِ فِي صُورَةٍ عُلِّقَتْ فِي الْجِدَارِ

لِوَجْهِ الرَّئِيسِ الصَّنَمِ ... !

أَحَقًّا أَعْدَبُ زُورًا بِمَبْنَى يُرْفَرُفُ مِنْ فَوْقِهِ لِإِلَادِي عَلَمٍ ؟؟؟

وَجُودِي بِأَرْضِي طَرِيقُ الْعَدَمِ ...

وَتُهُمَّةٌ مِثْلِي انْتِمَائِي إِلَى الْوَطَنِ الْمُسْتَبَاحِ ...

وَتَلَكُمُ أُمُّ التُّهَمِ ... !!

أَقُولُ بِنَبْرَةٍ مَنْ يَتَلَقَّى مَلَكَ الضِّيَاءِ ...

سَيَسْتَهْلِكُ السَّيْفَ دِرْعُ مِنَ الثَّارِ يَقْوَى بِهِ الضُّعْفَاءُ ...

سَيَأْخُذُ يَوْمًا بِثَّارِي جُمُوعٌ مِنَ الشُّرَفَاءِ ...

سَيَأْخُذُ يَوْمًا بِثَّارِي ضَابِطُ أَمْنٍ يَكُونُ مِنَ الْبُسَطَاءِ ... !

وَسَوْفَ يَظَلُّ دُعَاءٌ لِأُمِّي يَقْرَعُ بَابَ السَّمَاءِ ...

تُرَاكَ تُشَاهِدُ تِلْكَ الْمَشَاهِدَ فِي صُحْبَةٍ مِنْ عِيَالِكَ

ثُمَّ تَقُولُ بَأَنَّ صُرَاخِي غَيْبَةٌ !!

أَمِثْلِكَ يُؤْمِنُ أَنَّ بَعَالِمِنَا أَيَّ مَعْنَى جَمِيلٍ؟

أَمْ الْكُفْرُ شَرْطٌ لِتُصْبِحَ ضَابِطَ شَرْطَةٍ؟

أَقُولُ بِنَبْرَةٍ قَطْرَةٌ حَبْرٍ تُضِيءُ الْقَلَمَ ...

سَيَسْتَهْلِكُ الْبُوحُ قَدْرًا مِنَ الصَّمْتِ حَتَّى تَقُومَ الْهَمَمُ ...

أَرَانِي أَعْضُ لِسَانِي لِأَنْسَى الْأَلَمَ ...

بِبَعْضِ الْأَلَمِ .. !

أَعْضُ لِسَانِي لِأَنْسَى الْأَلَمَ ...

يَزِيدُ الْأَلَمَ ...

لَهُ طَعْمُ دَمٍ ...

صَبَاحَ مَسَاءٍ ...

وَسَوْفَ تَظَلُّ الْمَلَائِينُ تَرْفَعُ مِنْ شَأْنِ مِثْلِي

وَتَرْفَعُ كُلَّ صَلَاةٍ جِيُوشَ دُعَاءٍ ...

دُعَاءٍ يُجَدِّدُ مَعْنَى الْوَفَاءِ ...

أَقُولُ بِنَبْرَةٍ مَنْ يَتَّكَبِرُ فَوْقَ الرَّثَاءِ ...

سَيَسْتَهْلِكُ الثَّأْرُ وَقْتَ الْحِدَادِ ...

إِلَى أَنْ يَجِيءَ الْعَزَاءُ ... !!!

2008/1/25م

بدأت كتابتها في القاهرة

2008/2/1م

وانتهت في الإسكندرية

محمد بن عبد الوهاب



كَفُّ أَبِي تُمَسِكُ بِالْمَسْبَحَةِ : تُسَعْفُهُ فِي الذُّكْرِ وَالْأَرْجَحَةَ
 أَبِي الْبَسِيطُ عَابِدُ رَبِّهِ وَزَائِرُ لَسَائِرِ الْأَضْرَحَةِ
 الذُّكْرُ عِنْدَ وَالِدِي عَادَةٌ وَاللَّهُوُ فِي مَذْهَبِهِ مَقْبَحَةٌ
 أَبِي الرَّقِيقُ قَلْبُهُ كَمْ بَدَا يَقْدِرُ بَعْضُ الْقُبْحِ أَنْ يَجْرَحَهُ !

رَبِّي الْبَيْنِ وَالْبَنَاتِ بِالْعُيُونِ السَّاهِرَةِ ...

كُلُّ صَبَاحٍ لَمْ يَزَلْ يَبْدَأُ سَعِيًّا يَنْتَهِي

بَعْدَ حُلُولِ الْعَاشِرَةِ ...

وَيَرْكَبُ الْقَطَارَ مَعَ شُرُوقِ شَمْسِ الصُّبْحِ

مِنْ (بَنَاهَا) لِعَابَةٍ تُسَمَّى (الْقَاهِرَةُ) ... !

أَبِي الْبَسِيطُ ...

هَلْ تُرَى يَعْرِفُهُ سَاكِنُ (قَصْرِ الطَّاهِرَةِ) ؟!

الاستيلاء في المشرحة ... ! (*)

(*) كَتَبْتُ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ بَعْدَ حَادِثِ تَصَادُمِ قَطَارِي « قَلِيُوب » صَبَاحِ يَوْمِ 2006/8/21م، وَالَّذِي عُجِنَتْ فِيهِ جِثَّةُ الضَّحَايَا وَتَشَوَّهَتْ ، وَكُلُّ ذَلِكَ نَتِيجَةُ الْإِهْمَالِ الْحُكُومِيِّ .

لَحْنُ أَبِي .. هَيْهَاتَ أَنْ أَصْدَحَهُ : وَكَفُّهُ تَعَبْتُ بِالْمُسْبِحَةِ
كَأَنَّهُ وَالطُّهْرُ فِي وَجْهِهِ : مِثْلُ مَلَائِكٍ دُونَمَا أَجِزَحَةُ !
وَهَزَّةُ الْقَطَارِ لَمَّا تَزَلْ : وَالْحَلْمُ فِي عَيْنَيْهِ مَا أَوْضَحَهُ
لَوْ كُنْتُ أَدْرِي أَنَّهُ رَاحِلٌ : لَمْ يَكْفِ كُلُّ الدَّمْعِ أَنْ أَسْفَحَهُ !

وَهَاتِفٌ قَدْ رَنَّ عِنْدَ جَارِنَا بِالْخَبْرِ الْمَشْوُومِ ...

أَبِي الْبَسِيطُ ...

قَدْ أَتَى مَصِيرُهُ الْمَحْتُومُ ...

مَا حَقَّقَ الْأَحْلَامَ رَغَمَ السَّغِيِّ

بَلْ قَدْ عَاشَ ثُمَّ مَاتَ كَالْمَحْرُومِ ...

رَكَضْتُ نَحْوَ وَالِدِي الَّذِي يُسَمَّى الْيَوْمَ بِالْمَرْحُومِ ... !

فِي الْحَرِّ لَمْ يَمَلِكْ أَبِي مَرْوَحَةَ : وَكَفُّهُ تَمْسِكُ بِالْمُسْبِحَةِ
وَهَزَّةُ الْقَطَارِ فِي سَيْرِهِ : قَدْ حَرَّكَتْ أَحْلَامَهُ الْمُفْرِحَةَ
يَحْلُمُ بِالسَّيْرِ لِأَبْنَائِهِ : وَالْحَلْمُ قَدْ أَضْحَى لَهُ مَسْرَحَهُ
يَحْلُمُ بِالْحَجِّ وَلَوْ مَرَّةً : يَشْتَاقُ فِي الْقُرْعَةِ أَنْ يَرِيحَهُ

لَمْ يَعْرِفِ التَّدْخِينَ وَالسَّجَائِرُ ...

ضَمِيرُهُ يَخْتَزِلُ الْأَنْوَارَ فِي الضَّمَائِرُ ...

لَمْ يَقْبَلِ الزَّكَاةَ عِنْدَ كِسْوَةِ الشِّتَاءِ

أَوْ بَدَاعِي الشَّفَقَةِ ... !

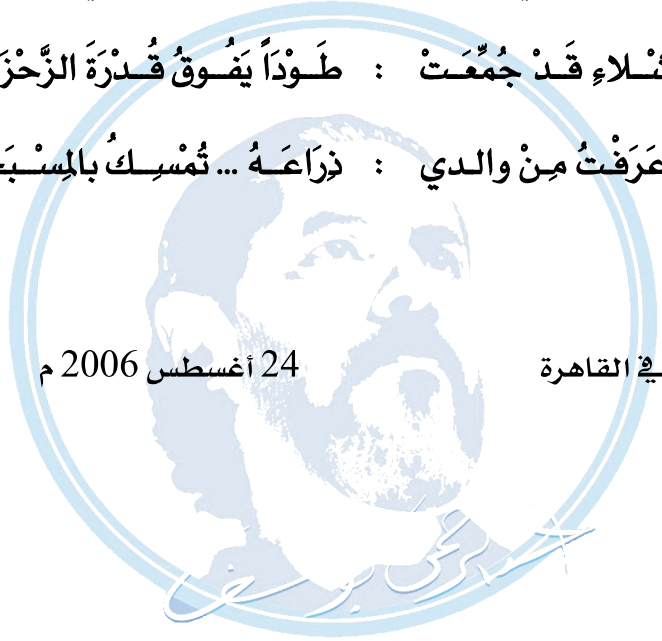
مَا مَلَكَتْ يَمِينُهُ قَبْرًا مِنْ الْمَقَابِرِ ...

مَصِيرُهُ مَقَابِرٌ لِلصَّدَقَةِ ...

وَجِنَّةٌ مُحْتَرَقَةٌ ...

أَبِي الْمَسَالِمِ الَّذِي لَمْ يَقْتَرِفْ فِي عُمُرِهِ الصَّغَائِرُ ... !

الخطب في عيني ما أفدحه : أبي هنا ؟ في هذه المذبحة ؟
 أين أبي ؟ ... أجابني أرعن : بأن « الاستلام » في المشرحة !
 عجينة الأشلاء قد جمعت : طوداً يفوق قدرة الزحزحة
 أخذت ما عرفت من والدي : ذراعاً ... ثمسك بالمسبحة !



24 أغسطس 2006 م

تمت في القاهرة



دَمْعِي ... وَهَلْ تَكْفِي الدُّمُوعُ الجَارِيَاتُ لِأَبْكِيكَ ؟
 أَتَقْنَتُ كُلُّ بُحُورِ شِعْرِ العُرْبِ حَتَّى أَرُثِيكَ !
 وَوَدِدْتُ لَوْ أَتَقْنَتُ أَشْكَالَ القِتَالِ لِأَحْمِيكَ !

يَا صَاحِبَ الجُثْمَانِ هَلْ حَقًّا أَرَادُوا أَنْ يُكْرِمُوكَ مِيتًا
 أَمْ أَرَادُوا سَلْمًا كَيْ يَرْفَعُوا خِسْتَهُمْ ؟
 وَهَلْ رَأَوْكَ هَامَةً عَلِيَاءَ
 أَمْ قَدْ جَعَلُوكَ حُلَّةً قَدْ سَتَرَتْ سَوْءَتَهُمْ ؟
 وَهَلْ رَأَوْكَ كَنْزَ مِصْرَ

أَمْ حَبِيبَةٌ أَتَوَا لَهَا لَكَيْ يُحَصِّلُوا حِصَّتَهُمْ ؟؟؟
 يَا أَيُّهَا الرَّمْزُ الَّذِي يُسَجَّنُ فِي التَّابُوتِ ...
 صَلَّى عَلَيْهِ قَائِمًا أَسْوَأُ أَهْلِ الفِئَةِ وَاللَّاهُوتِ ...



(*) تعليقًا على جنازة أديب مصر الأكبر « نجيب محفوظ » ، حيث أهين الجثمان ،
 وأهين الحاضرون من كتاب وشعراء - والشاعر من بينهم - ، وكل ذلك من أجل
 إجراءات أمنية سخيطة فُرضت على الجميع تأمينًا لرئيس الجمهورية المخلوع ... !
 يراجع في ذلك ما كتبه الراحل أ. مجدي مهنا في سبتمبر 2006 في جريدة
 « المصري اليوم » ، و أ. محمد سلماوي في كتابه « نجيب محفوظ المحطة الأخيرة »
 دار الشروق 2006 .

على أعمدة المعابد العظيمة ...
حكمته سرّيت كالعطر في أفكارنا الحكيمة ...
ودّعه الأحاب بالمدامع ...

لكنهم لم يستطيعوا حمل نعشه الجميل نائماً
في علم مصري ... !
بل اكتفوا بنظرة من آخر الصفوف
تحمل الشجون والهوى كشاعر عذري ... !

يا أيها النعش والأحزان تزداد

بينني وبينك أصفاد وأصفاد

يمشي وراءك خواً وتؤلّهه

مراسم وجراسات وأجناد

واليوم سار خلفه - كي يرفعوا أقدارهم -
كل الذين يعبدون العرش والطاغوت ... !
يا أيها الأكابر ...

« نجيب » ليس ملككم ... !

« نجيب » ملك الشعب والبسطاء ...

« نجيب » لم يعيش لكم ...

ولم يكن مصفقا في موكب الملوك والرؤساء ...

« نجيب » كان بين هذي الناس في الحارات والحانات

والباصات والشوارع القديمة ...

وليس للخيل والمظاهر الحمقاء

في عينيه أي قيمة ...

قد نُقِشت ملامح له

يَا مَنْ سُجِنْتَ بِهَذَا النَّعْشِ قَدْ مَنَعُوا

نَاسًا هَوَتْكَ وَكَمْ مِنْ حُبِّهِمْ جَادُوا

سَجَنِي بِحَجْمِ اتِّسَاعِ الْأَرْضِ يَحْرُسُهُ

بِعَضِّ الْعَبِيدِ وَأَتْبَاعِ وَأَسْئِدِ

كَمْ ثَقْتُ حَمَلِكَ لَكِنْ صَدَنِي وَجَلُّ

وَالْقَلْبُ خَوْفَ جُنُودِ الْعِلْجِ مُنْقَادُ

يَا أَيُّهَا النَّعْشُ فَاتَّرَأْفَ بِلَهْفَتِنَا

إِنَّا بَدْرِيكَ أَوْلَادٌ وَأَحْفَادُ ... ١

يَا أَيُّهَا الْأَكَابِرُ ...

يَا لَابِئِي الْأَحْذِيَّةِ اللَّامِعَةِ الْبَرَّاقَةِ ...

أَشْهَدُ أَنَّ عُهُرَكُمْ كَانَ شَدِيدَ الدَّقَّةِ ...

سَرَقْتُمْ الْأَضْوَاءَ يَا سَادَةَ فَنِّ السَّرِقَةِ ... !

يَا أَدْعِيَاءَ كُنْتُمْ فِي الْجَانِبِ الْمَضِيِّ

فِي كَادِرِ تِلْكَ الصُّورَةِ ...

وَنَحْنُ - أَحْبَابَ الْفَقِيدِ الْمُلْهِمِ الْمُلْهِمِ -

فِي الْجَانِبِ الْمُؤَلِّمِ ... !

« مَحْفُوظٌ » نَعْشُكَ يَبْدُو مُجْهِدًا عَبَسًا

بَيْنَ الْكِرَامِ وَأَهْلِ الْحُكْمِ قَدْ دُعِسَا

يَا عَلِيَّةَ الْقَوْمِ خَلُّوا بَيْنَ لَهْفَتَيْنا

وَبَيْنَ نَعْشٍ مِنَ الْأَحْبَابِ مَا لَمَسَا !

تَضَاعَفَ الْحُزْنُ فِي قَلْبِي ، وَنَظَرُهُ

يَرْتَوِ لِنَعْشِ حَبِيبِ الْقَلْبِ مُخْتَلِسَا !

يَا أَيُّهَا الرَّئِيسُ بِالْوَضَاعَةِ ...

يَا أَيُّهَا الْوَزِيرُ بِالرِّضَاعَةِ ...

يَا صَاحِبَ الْفَضِيلَةِ الْمُضَاعَةِ ...

يَا مَالِي الْكُرُوشِ فِي الْمَجَاعَةِ ...

يَا صَانِعِي الْأَمْجَادِ بِالرُّكُوعِ فِي بَرَاعَةِ ...

الْيَوْمَ شَيِّعْنَا حَبِيبًا سَاكِنًا فِي قَلْبِ قَلْبِ النَّاسِ

لَا فِي السُّلْطَةِ ... !

وَالْقَلْبُ مِنْ مَهَانَةِ التَّشْيِيعِ قَدْ أَتَتْهُ أَلْفُ جَلْطَةٍ ... !

حَرَمْتُمْ الشَّعْبَ الْبَسِيطَ مِنْ وَدَاعِهِ وَتِلْكَ حُطَّةٌ ... !

أَلْقُوا بِنَعْشِكِ تَحْتَ الشَّمْسِ حَارِقَةً

وَالنَّعْشُ مِنْ أَدَبٍ مَا رَدَّ أَوْ هَمَسَا !

حَتَّى أَتَى مَوْكِبُ الطَّاوُوسِ فِي بَدَخِ

وَالكُلُّ فِي قَبْضَةِ الْحُرَّاسِ قَدْ حُبَسَا

الْكُلُّ مُنْتَبِهَةٌ وَالسَّيْفُ يَحْرُسُنَا

وَالأَمْنُ يَفْتِكُ بِالْإِنْسَانِ لَوْ عَطَسَا !

وَالنَّعْشُ يَهْتَفُ : « أَيْنَ النَّاسُ تَحْمِلُنِي؟ »

وَالنَّاسُ تَحْمِلُ مِنْ إِبْدَاعِهِ قَبَسَا

تِلْكَ الْجِنَازَةُ لَا تَرْقَى لِصَاحِبِهَا

وَالكُلُّ حَوْقَلٌ فِي إِسْرَارِهِ تَعَسَا

الرَّاحِلُ الْعَظِيمُ كَانَ كَاتِبًا لَيْسَ لِيَاءَ شُرْطَةً ... !!
 مَحْفُوظٌ عَاشَ ثُمَّ مَاتَ وَاقِفًا كَالشَّجَرَةِ ...
 وَالْيَوْمَ كُلُّ مَنْ مَشَى فِي هَذِهِ الْجَنَازَةِ الْمُنْضِبَةَ ...
 كَأَنَّهُ قَدْ جَاءَ يَحْمِلُ بِلْطَةً ... !



قَلَمِي أَضَاعَ الحَرْفَ والتَّعْبِيرَا
وخيَالُ شِعْرِي خَاصَمَ التَّصْوِيرَا

يَا مَنْ يُحوِّلُ لي القَصِيدَةَ بَصَقَةً
لَمَّا بَدَا لِلْعَالَمِينَ حَقِيرَا

نُظِرِي إِذَا حَدَقْتُ فِيكَ لِلْحِظَةِ
يَرْتَدُّ نَحْوِي خَاسِبًا وَحَسِيرَا

تَسْتَوِرِدُ الكُرْبَاجَ مِنْ أَعْدَائِنَا
وَمَنْعَتِنَا أَنْ نَصْنَعَ التَّحْرِيرَا

يَا مَنْ نَشَرْتَ جُنُودَ أَمْنِكَ خَلْفَنَا
وَتَتَأَمُّ - مَعَ تِلْكَ العُيُونِ - ضَرِيرَا !

كَمْ أَقْنَعُوكَ بِأَنَّ عَقْلَكَ رَاجِحٌ
ضَحِكُوا عَلَيْكَ وَقَدْ رَأَوْكَ غَرِيرَا !

وَجِبَةٌ

لا يَسْتَطِيعُ الفِعْلَ والتَّغْيِيرَ

لا تَحْسَبَنَّ بِأَنَّ قَصْرَكَ قَلْعَةٌ

لا نَسْتَطِيعُ لِمِثْلِهَا تَدْمِيرًا

لا تَحْسَبَنَّ بِأَنَّ عَظْمَكَ يَأْبَسُ

لا نَسْتَطِيعُ لِمِثْلِهِ تَكْسِيرًا

والله ... لِحُمُكَ - لَوْ أَرَدْنَا -

وَجَبَةٌ ... لَكِنَّ رَبِّي حَرَّمَ الخَنْزِيرًا !!

2004/11/20

القاهرة

صباحا

2.00

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

قَدْ عَشْتِ عُمُرَكَ دُونَ أَيِّ مَطَامِحٍ
أَقْصَى طُمُوحِكَ أَنْ تَكُونَ سَفِيرًا !

والْيَوْمَ تَطْمَحُ أَنْ تُقِيلَ إِلَهَنَا

كَيْ يَعْبُدَ الشَّعْبُ الْأَبِيَّ بَعِيرًا !

الْخَيْرُ فِينَا رَغَمَ كُلِّ مَكَائِدٍ

وَبِرَغَمِ كَوْنِ كَبِيرِنَا شَرِيرًا

العِزُّ فِينَا رَغَمَ كُلِّ مُخَنَّثٍ

يَخْتَالُ مِنْ فَوْقِ الْجَمِيعِ وَزِيرًا !

الدِّينُ فِينَا رَغَمَ مَنْ شَيَّخْتَهُمْ

لَمْ يَقْرَؤُوا فِقْهًا وَلَا تَفْسِيرًا !

لا تَحْسَبَنَّ بِأَنَّ شَعْبِي عَاجِزٌ

سَاخْتَصِرُ الْقَوْلَ حِينًا لَكِي لَا أُطِيلَ عَلَى الْجَالِسِينَ ...
فَلَسْتُ مِنَ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ يُجِيدُونَ تَوْزِيعَ مَعْنَى بَسِيطٍ عَلَى

أَلْفِ بَيْتٍ

مِنَ الشُّعْرِ بُغْيَةً تَصْفِيقِ حَشْدٍ مِنَ الْحَاضِرِينَ ...

و سَوْفَ أُطِيلُ بَعْضَ التَّفَاصِيلِ كِي لَا تَتَّوَهَ الْمَعَانِي عَنِ

السَّامِعِينَ ...

فَلَسْتُ مِنَ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ يُحِبُّونَ إِفْرَاقَ كَأْسِ الْقَصِيدَةِ فِي

جَرَعَةٍ

قَدْ نُسِبَ غُصَّةَ بَعْضِ مِنَ الشَّارِبِينَ ...

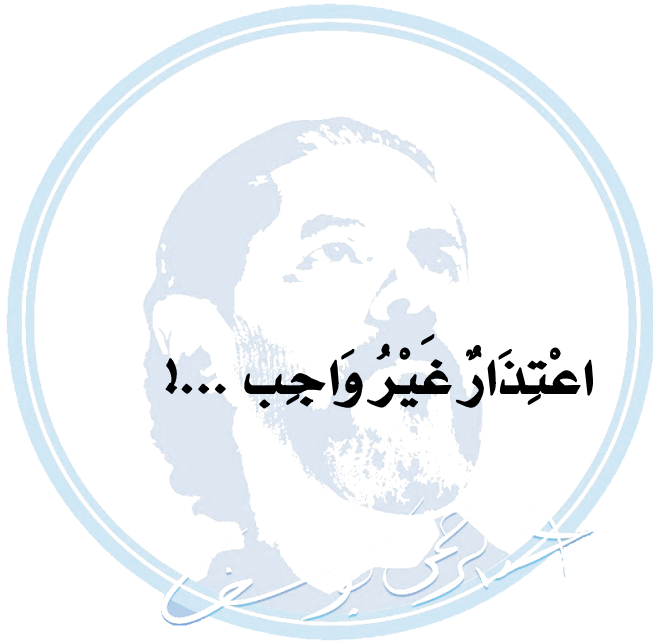
و رَبِّ اخْتِصَارٍ يُسَبِّبُ عِلْمًا أَكِيدًا ...

و رَبِّ شُرُوحٍ تُقَرِّبُ مَعْنَى بَعِيدًا ...

و رَبِّ مَقَالٍ يُرَاعِي الْمَقَامَ يُورِثُ عِلْمًا مُفِيدًا ...

و رَبِّ قَصِيدَةٍ حَقٌّ تَنْزَلُ كَالْوَحْيِ تُطْفِئُ لَوْعَةَ حُزْنٍ عَلَى

الْمُؤْمِنِينَ ...!



أنا صاحب الأرض تفخر دوماً بأبنائها ...

و تأكل حيناً بأثدائها ...

أنا سيد الأرض تخذ للأرض شيئاً من الدهر

(ليس جديداً علينا)

و تخضع حيناً لأعدائها ...

أنا حارس الأرض أرفعها - رغم حكم الخسيس -

لعلياها ...!

أنا زارع الأرض و الأرض تملك رُوحِي

فطوبى لأرضي سقتها كفوف المحبين من مائها ...!

يلوم عليّ عدوي صمودي ...

يلوم عليّ بنو العم فخري ببعض جدودي ...

يلوم عليّ القريب الذي ليس يعرف حالي اعتياد القيود ...

يلوم عليّ الغريب الذي قد تلون في ألف شكل صدودي ...

وفي آخر الليل دوماً

يلوم عليّ ضميري تأخر وقت صمودي ...!

أنا ...

من أنا ... ؟

غير ماضٍ من المجد يحفظه الأقربون كما الأبعدين ...!

أنا ...

من أنا ... ؟

لست سيف عليّ

و لست دماء الحسين

و لست جنود يزيد ...!

و لست عميل العدو

و لست القوي الأمين ...!

أنا ... من أنا ... !

عقل حر عليه تأمر حزب عبيد ...!

أنا البحر في القاع كنزي الثمين ...

أنا قاهر النار - مثل الخليل -

و ناري تصرخ هل من مزيد ...

يُوَلِّي عَلَيْنَا
عَلَيْكُمْ
عَلَى الْكُلِّ

مَنْ يَخْدِمُ الْأَجْنَبِيَّ ...!

لِذَلِكَ إِنِّي لَعْنَتُ الَّذِي صَارَ - بِالزُّورِ - شَيْخُ الْقَبِيلَةِ الْفَا

...!

وَأُرْسَلْتُ لِلْقَصْرِ بِالْأَمْسِ جَيْشِي حَرْفًا ...

وَأَنِّي أَرَى الْيَوْمَ مِنْ حَوْلِ قَصْرِ الْمَذَلَّةِ رَحْفًا ...

وَرُبَّ قَصِيدٍ يُهَيِّئُ لِلظُّلْمِ حَتْفًا ...

وَرُبَّ مَرِيضٍ إِذَا مَا تَمَرَّدَ يُشْفَى ...

وَرُبَّ جَوَابٍ فَصِيحٍ سَيَهْزِمُ مَاذَا وَ أَيْنَ وَ كَيْفَ ...!



بَنِي الْعَمِّ مَهْلًا ...

فَلَسْتُ بِحُرٍّ إِذَا كَانَ شَيْخُ الْقَبِيلَةِ عَبْدًا ...!

وَلَسْتُ بِعَبْدٍ إِذَا كَانَ شَيْخُ الْقَبِيلَةِ وَغَدًا ...!

وَيَشْفَعُ لِي فِي الزَّمَانِ خُلُودِي ...

وَيَشْفَعُ لِي فِي الْمَكَانِ حُدُودِي ...

وَيَشْفَعُ لِي فِي الْمُرُوءَةِ أَنِّي أَصُونُ عَهُودِي ...!



بَنِي الْعَمِّ ...

لَا يُزَارَنُ ابْنُ عَمٍّ بِوَجْهِهِ بِقَوْلِ تَخْتَرُ عَبْرَ السِّنِّينَ :

" كَمَا كُنْتُمْو قَدْ تَوَلَّى عَلَيْكُمْ " ...

فَذَلِكَ صَعْبٌ عَلَى مَذْهَبِي ...!!!

إِذَا كَانَ ذَلِكَ حَقًّا فَكَيْفَ تَوَلَّى عَلَيْنَا مُلُوكَ مِنَ التُّرْكِ وَ

الْعُجَمِ وَ الزُّنْجِ وَ الْفُرْسِ

لَيْسَتْ تَلْفَظُ شَيْئًا مِنَ الشَّعْرِ مِنْ لَفْظِنَا الْيَعْرُبِي ...؟

وَ كَيْفَ تَوَلَّى لِدَهْرٍ عَلَيْنَا الَّذِي لَيْسَ يَحْفَظُ حَقًّا لآلِ النَّبِيِّ

...؟

إِذَا كَانَ ذَلِكَ حَقًّا فَكَيْفَ تَوَلَّى عَلَيْنَا غَبِي ...؟

أَقُولُ - وَ قَوْلُ الْقَصِيدَةِ حَقٌّ - :

إِذَا قَبِلَ الْبَعْضُ مِنْكُمْ حَيَاةَ الصَّغَارِ ...؟

بَنِي الْعَمِّ ...

لَسْتُمْ جَمِيعًا صِغَارًا وَ إِنْ كَانَ فِيكُمْ صِغَارٌ ...

وَ لَسْنَا حَمِيرًا إِذَا كَانَ فِيْنَا حِمَارٌ ...!

بَنِي الْعَمِّ ...

تَدْرُونَ لَيْسَ التَّمَرُّدُ سَهْلًا ...!

وَ لَيْسَ عَلَيَّ اعْتِدَارٌ إِذَا كُنْتُ أَحْرَثُ لِلصُّبْحِ حَقْلًا ...

وَ أَصْقَلُ سَيْفِي لِلْحَقِّ صَقْلًا ...

وَ أَرْزَعُ عَزْمِي فِي الْأَرْضِ نَحْلًا ...

وَ أَرْضِي بِالنُّورِ حُبْلَى ...

بَنِي الْعَمِّ ...

لَيْسَ عَلَيَّ اعْتِدَارٌ ...

فَمَا ذَنْبُ قَوْمِي إِذَا كَانَ شَيْخُ الْقَبِيلَةِ نَذْلًا ...؟؟؟

2009/5/5

تمت في القاهرة

مساء

9.00

بَنِي الْعَمِّ لَا تَشْنُقُونِي فَلَسْتُ بِتِلْكَ الْمَذَلَّةِ فَرْدًا ...

أَرَانَا جَمِيعًا - فَخَائِدَ تِلْكَ الْقَبِيلَةِ - نَزْحَفُ فِي خَنْدَقِ اللَّيْلِ

نَخْطُبُ لِلْفَجْرِ وُدًّا ...

فَإِنْ أَدْرَكَ الْبَعْضُ فَجْرًا

سَتَأْبَى الْمُرُوَّةُ مِنْهُ يُعَيِّرُنَا بِالظَّلَامِ اسْتَبْدًا ...

فَصَبْرًا جَمِيلًا عَلَى ابْنِ عُمُومَتِكُمْ

فَهُوَ يَزْحَفُ نَحْوَ الصَّبَاحِ الْمُفْدَى ...!



بَنِي الْعَمِّ ...

هَذَا اعْتِدَارِي ...

وَ لَيْسَ عَلَيَّ اعْتِدَارٌ ...

بَنِي الْعَمِّ ...

لَا تَطْلُبُوا قَبْلَ مَدِّ الْقَضِيْبِ انْطِلَاقَ الْقِطَارِ ...

وَ لَا تَطْلُبُوا أَنْ أُشَيِّدَ سَقْفَ الْبِنَايَةِ قَبْلَ ارْتِفَاعِ الْجِدَارِ ...

تُرَى تَقْبَلُونَ اتِّهَامِي لَكُمْ بِالصَّغَارِ

نَدْعُو عَلَيْكَ بِصَوْتِ الْحُزْنِ مَبْحُوحًا
يَا قَاسِيَّ الْقَلْبِ كَمْ أَصْبَحْتَ مَفْضُوحًا !

مُلاَكُمْ أَنْتَ ... مِثْلَ الثُّورِ تَنْطَحُنَا
وَسَوْفَ تَنْفُقُ يَا جَبَّارُ مَنْطُوحًا

تَأْتِي تُهَدِّدُ : "تُوبُوا أَوْ سَأَكْحَكُمُ"
وَنَحْنُ نَعْلَمُ كَمْ قَدْ بَتَّ مَنْكُوحًا !

بَرَّرْتَ عَهْرَ وُلَاةِ الْأَمْرِ فِي زَمَنِ
أَمْسَى بِهِ الْحَقُّ فِي الْأَرَاءِ مَرْجُوحًا

مَا زِلْتَ فِي بَاطِلٍ تَحْتَالُ مُنْتَشِيًا
وَكَمْ دُعَيْتَ لِدَرْبِ الْحَقِّ مَنْصُوحًا

يُهْدِي الشَّتَائِمَ دَوْمًا فِي خِطَابَتِهِ
كَأَنَّمَا الرَّفْقُ أَمْرٌ لَيْسَ مَسْمُوحًا



عِيدُ الْقَضَاءِ غَدًا يَحْتَاجُ أُضْحِيَّةً

أَبشِرْ فَسَوْفَ تُرَى كَالْعَجَلِ مَذْبُوحًا

قَفَلْتَ عَقْلَكَ عَنْ نُصْحِ بُرْدَدِهِ

فَبَاتَ إِسْتِكَ لِلسُّلْطَانِ مَفْتُوحًا !

فَاحْذَرُ فَسَوْفَ تُرَى فِي مَوْقِفِ عَسِيرٍ

مِنْ نَارِ رَبِّكَ يَوْمَ الْحَشْرِ مَلْفُوحًا

دُمِمْتَ مِنْ كُلِّ خَلْقِ اللَّهِ قَاطِبَةً

فَكَيْفَ سَمُوكَ يَا مَمْدُوحٌ ... مَمْدُوحًا ؟!

نِصْفُ الْخِطَابِ فُجُورٌ بَاتَ يَنْطِقُهُ

وَنِصْفُهُ بَاتَ فِي الْأَذَانِ مَنبُوحًا !

فَتَارَةً سَبَّهُ يَأْتِيكَ مُخْتَصِرًا

وَتَارَةً سَبَّهُ يَأْتِيكَ مَشْرُوحًا !

وَلَوْ نَظَرْتَ بِيَوْمٍ فِي دَخِيلَتِهِ

وَجَدْتَهُ جُنَّةً لَمْ تَعْرِفِ الرُّوحَا !

مَا بَالُ عَزْمِكَ نَحْوَ الشَّرِّ مُنْدَفِعًا

وَنَحْوَ كُلِّ صُنُوفِ الْخَيْرِ مَكْبُوحًا ؟!

عَارٌ عَلَيْكَ وَشَاحٌ كُنْتَ تَلْبَسُهُ

وَالْيَوْمَ تَبْرُزُ مِثْلَ الْقِسِّ مَشْلُوحًا !

قَدْ عَدَّكَ الْقَصْرُ مِنْ أَحْيَارِ سَادَتِنَا

وَعَدَّكَ السَّادَةُ الْأَخْيَارُ مَجْرُوحًا

لا شيء عندي أخسره !

لا شيء عندي ها هنا ...

كي أخسره ...

في وطن عظامه مكسره ...

رئيسه مرفه مع قلة متخمه

مستكبره ...

والشعب حي جائع في المقبره ... !

كان جوعه غدا مسأله ...

من ربنا مقدره ...

كان جوعه على طول المدى ...

شرط لنيل المغفرة ... !

* * *

لا شيء في خزانتي
كي أخسره ...

قريحتي ؟

تبلدت من سطوة التلّاز ... !

والشباب نصف قوته تفاهة ...

ونصفه وسائل مخدره ...

وتلك آدميتي ...

قد داسها السلطان بالمرآكب المجنزرة ..

يدوسنا محتفلاً ...

منهزماً ...

هم أخبروه أنها

لا شيء لي في جعبتي
كي أخسره ...

في وطن غداً لنا حظيرة مسوره ... !

نحن القطيع قد فررنا عمرنا من قسوره !

ذهني تخترت به حقائق مدمره ...

كرامتي ؟

خلف الرغيف أهدرت ...

و صحتي ؟

مع الشقاء مهدره ...

وصاحب السمو في عليائه ...

والصولجان زاد ألف جوهرة ...

* * *

فَقُلْتُ لِلْمُدَجَّجِينَ بِالْغَبَاءِ :
الْمَعذِرَةَ ...

قُولُوا لِسُلْطَانِ الْغَبَاءِ خَفِيَّةً
هَيْهَاتَ أَنْ يُبْدِيَ لَنَا تَدْمُرَةً ...

مِنْ بَعْدِ أَنْ جَاءَتْ بِهِ لِقْصْرِهِ
أَصْوَاتُنَا الْمَزُورَةَ ... !

قُولُوا لِسُلْطَانِ الْغَبَاءِ جَهْرَةً

أَنَا الَّذِي حَفِظْتُ رَغْمَ ذِلَّتِي
بِكَارَةِ الْمُؤَخَّرَةِ ... !

لا شيء عندي فيه أيُّ
قيمةٍ كي أخسره ...

في وطنٍ صادرٍ منِّي
فرحتي ...

« هَزَائِمٌ مُظْفَرَةٌ ... » !

وإن نطقتُ قيلَ لي :

« لا صوتَ يعلوُ

فوق صوتِ المسخره ... » !

* * *

لا شيءَ في مكنتي

كي أخسره ... !

فكلُّ ما جمعه من كُيبٍ ...

أحرقته عند الشتاء حين عزت

مجمره ...

وسالبي حريتي ولقمتي

يريدني أن أشكره ... !

بخطّة مُدبّرة ...

ولم أزلُ مُقاوماً طُغيانهُ

بريشةٍ ... ومحبّرةٍ ... !

2004/8/23

صباحاً

القاهرة

4.00

وجرّع الصبيّان من مناهج

التخلف المطوّرة ...

وشوه التاريخ ...

والمستقبلُ

الموعودُ منه

صارَ محضَ مجرّرةٍ ...

أباحَ لليغاء أن يجتاحَ

كلَّ منزلٍ ومسجدٍ

حَيِّ الشُّعُوبَ تَقُودُ الْيَوْمَ قَائِدَهَا :
 تُزِيحُ ظُلْمَةَ لَيْلٍ كَيْ تَرَى غَدَهَا
 لَمْ تَخْشَ سَيْفًا ، وَلَمْ تَعْبَأْ بِحَامِلِهِ :
 فَأَحْجَمَ السَّيْفُ خَوْفًا حِينَ شَاهَدَهَا
 مَعَ كُلِّ نَائِبَةٍ لِلأَرْضِ تُبْصِرُهُمْ :
 مَعَ أَنَّهُمْ أُشْرِبُوا غَدْرًا مَكَائِدَهَا !
 قَدْ كَسَرَتْ صَنْمًا ، وَاسْتَنْهَضَتْ هِمَمًا :
 وَاسْتَعْدَبَتْ أَلْمًا ، كَيْ لَا يُطَارِدَهَا
 ثُورُنَا بِسَطَاءِ النَّاسِ قَدْ بَدَلُوا :
 مَعَ أَنَّهُمْ حُرِمُوا دَوْمًا مَوَائِدَهَا !
 شَبِيبَةٌ حُرِّرَتْ مِنْ كُلِّ مَنْقَصَةٍ :
 قَدْ وَدَّعَتْ لَيْلَهَا ، وَالصُّبْحُ وَعَدَهَا
 قُلْ لِلذِّي قَدْ طَغَى أُخْزِيَتْ مِنْ صَنْمٍ :
 بِذُلِّ أُمَّتِنَا أَخْرَجْتَ مَارِدَهَا
 اللَّهُ سَطَرَ أَنَّ الأَرْضَ قَادِرَةٌ :

الطريدة...!

إلى كل الطغاة القابعين على العروش برغم إرادة شعوبهم ،

عسى أن يعتبروا ...!

(كتبت هذه القصيدة قبل قيام ثورة يناير المجيدة يوم 14

يناير)

يَا أَيُّهَا الْعُقَلَاءُ هَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ...؟! ❖ ❖ ❖

مَاذَا بِرَبِّكَ تَتَنَطَّرُ...؟

أَنْ يَكْسِرَ التُّوَارُ بِأَبِكَ ؟

حِينَهَا هَيْهَاتَ تَقْدِرُ أَنْ تُمَثَّلَ فَوْقَ شَاشَاتِ الْقَوَادِةِ

دَوْرَ غَلَابِ الْعِبَادِ الْمُتَنَصِّرِ...!

لَوْ حَاصَرَ التُّوَارُ قَصْرَكَ فِي الظَّلَامِ فَسَوْفَ تَخَذُلُكَ

الْحِرَاسَةُ وَالْحَرَسُ ...

سَتَنْصِيرُ قِطًّا عَلَّقَ الْفِئْرَانُ فَوْقَ قَفَاهُ فِي اللَّيْلِ الْجَرَسُ ...

لَا حِظَّ فَإِنَّ هُنَاكَ بَعْضَ مَمَالِكِ

لَمْ يَنْفَعِ السُّلْطَانَ فِيهَا كُلُّ أَسْوَارٍ وَأَجْنَادٍ فَغَادَرَ وَانْتَكَسَ

...

فَهَلْ سَيَجْرُؤُ عَلِجٌ أَنْ يُعَانِدَهَا ؟

دَرْسٌ مِنَ اللَّهِ لِلْإِنْسَانِ عِبْرَتُهُه :

أَنَّ الْفَرِيْسَةَ قَدْ تَصْطَادُ صَائِدَهَا !

❖ ❖ ❖

مَاذَا بِرَبِّكَ تَتَنَطَّرُ...؟

أَنْ يُصْدِرَ الرَّحْمَنُ أَمْرًا بِانْتِدَابِكَ فَوْقَنَا رَغْمَ الثَّمَانِينَ الَّتِي

بُلِّغْتَهَا ؟

هَلْ خَبَأَ الْحُرَّاسُ عَنْكَ سُقُوطَ بَعْضِ مَمَالِكٍ مِنْ حَوْلِنَا كَمْ

زُرْتَهَا ؟

لَمْ يَنْتَبِهْ جَلَادُهَا لِإِشَارَةِ كِبْشَارَةِ

قَدْ أُطْلِقَتْ بِحَرَارَةٍ وَجَسَارَةٍ وَمَرَارَةٍ

مِنْ قَلْبِ مَنْ مَلَأُوا الْحَيَاةَ مُحَدِّقِينَ بِذَلِكَ الْوَجْهِ الْعَكْرِ...!

لَنْ يُصْدِرَ الْجَبَّارُ أَمْرًا بِالْخُلُودِ سِوَى لَأَرْضٍ خُنْتَهَا ...

والمكان مُحَاصِرٌ بِجَمِيعِ مَنْ عَيَّرْتَهُمْ بِالْفَقْرِ أَوْ بِالْجَهْلِ
والأمراضِ

أَوْ حَدَرْتَهُمْ سُوءَ الْمَأْبِ ...!

سَتَقُولُ قَدْ خَدَعُوكَ ...؟

مَنْ ذَا قَدْ يُصَدِّقُ كَاذِبًا فِي وَقْتِ تَوْقِيعِ الْعِقَابِ ...؟

مَا زِلْتَ تَحْسَبُ أَنَّ طَيِّبَةَ قَلْبِنَا تَعْنِي السَّدَاجَةَ

لَا ...

فَنَحْنُ الْقَائِبُونَ عَلَى مَقَابِضِ أَلْفِ سَيْفٍ

يَسْتَطِيعُ بَأْنُ يُطِيرَ مَا يَشَاءُ مِنَ الرَّقَابِ ...

لَا تَعْتَمِدْ أَوْ تَعْتَقِدْ أَنَّ التَّسَامُحَ إِذَا أَتَى الطُّوفَانَ مَضْمُونٌ

لَأَنَّكَ حِينَ تَبْدَأُ بِالتَّفَاوُضِ

والمياه تهزُّ تاجك

هِيَ سُنَّةٌ لِلَّهِ تَصَدُقُ دَائِمًا

يَتَكَلَّمُ التُّوَارُ بِالْحَقِّ الْمُبِينِ

تَرَى الْبِنَادِقَ قَدْ أُصِيبَتْ بِالْخَرَسِ ...!



مَاذَا بِرَبِّكَ تَنْتَظِرُ ...؟

عَوْنًا مِنَ الْأَغْرَابِ ؟

أَمْ عَوْنًا مِنَ الْأَحْبَابِ ؟

أَمْ عَفْوًا مِنَ الشَّعْبِ الَّذِي قَدْ سُمِّتَهُ سُوءَ الْعَذَابِ ... ؟

مَاذَا أَشَارَ عَلَيْكَ قَوَادُّ وَحَاشِيَةَ تُصَعِّرُ خَدَّهَا لِلنَّاسِ ؟

أَنْ تُلْقِيَ خِطَابًا آخِرًا ؟

وتقول : إِنَّ الدُّثْبَ تَابَ ...!

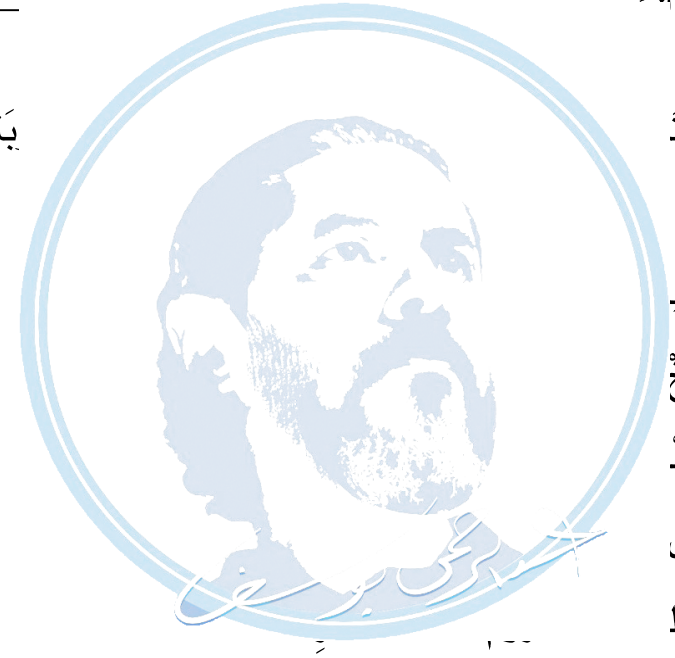
مَاذَا يُفِيدُ خِطَابُكَ الْمَحْرُومُ مِنْ أَدَبِ الْخِطَابِ ...؟

مَاذَا سَتَفْعَلُ ...؟

جِنَازَةٌ قَائِدٍ ؟
 وَوَلِيِّ عَهْدٍ فَوْقَ عَرْشِكَ قَدْ حَبَاهُ اللَّهُ مِنْ نَفْسِ الْغَبَاءِ ... ؟
 كُنْ وَاقِعِيًّا ...
 كُنْتَ مَحْظُوظًا وَشَاءَ الْحَظُّ أَنْ تَبْقَى
 وَهَذَا قَدْ شَاءَ أَنْ تَمْضِيَ
 فَحَاوِلْ أَنْ تَغَادِرَنَا بِيَعْضِ الْكِبْرِيَاءِ ...
 لَا تَنْتَظِرْ حَتَّى تُغَادِرَ فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ مِنْ نَفَقٍ إِلَى مَنْفَى
 يُحَاصِرُكَ الشَّقَاءُ ...
 حَرْمُوكَ طَائِرَةَ الرَّئَاسَةِ
 لَا مَطَارَ يُرِيدُ مِثْلَكَ
 لَا يَسَاطُ أَحْمَرٌ عِنْدَ الْهُبُوطِ وَلَا احْتِفَاءٌ ...
 قَدْ صِرْتَ عِبْنًا

سَوْفَ تَعْرِفُ كَمْ تَأَخَّرَ نَاصِحُوكَ عَنِ النَّصِيحَةِ
 سَوْفَ تَعْرِفُ كَمْ يَتَوَقَّ الشَّامِتُونَ إِلَى الْفَضِيحَةِ
 سَوْفَ تَعْرِفُهَا الْحَقِيقَةَ
 أَنْتَ مَحْصُورٌ كَجَيْشِ هَالِكٍ
 كَأَنَّ لَكَ فُرْصَ النِّجَاةِ مُتَاحَةً
 لَوْ كَانَ قَرَّرَ الْأَسِحَابُ ...!
 يَا أَيُّهَا الْمَحْصُورُ بَيْنَ الرَّاعِبِينَ بِقَتْلِهِ
 أَنْصِتْ بِرَبِّكَ
 قَدْ أَتَى وَقْتُ الْحِسَابِ ...!
 يَا مَنْ ظَنَنْتَ بِأَنَّ حُكْمَكَ خَالِدٌ
 أَبْشِرْ فَإِنَّ الظَّنَّ خَابٌ ...!
 ❖ ❖ ❖
 مَاذَا بِرَبِّكَ تَنْتَظِرُ ... ؟
 قَبْرًا مُلُوكِيًّا ؟

بِةٌ دُونَ



مَاذَا تَدَّ
فَائِدَةٍ
فِيْبَصِ
اصْرُخْ
ثُمَّ اسْدُ
سَتْرِي
أَنْتَ الـ

مُتَذَلِّلاً

مُتَوَسِّلاً

مُسْتَنْجِداً بَعْدُوهُ مِنْ أَهْلِهِ

وَإِذَا خَسِرْتَ ذَوِيكَ لَنْ يُجْدِيكَ أَنْ تَرْضَى الدُّنَا ...

فَانْعَسْ بِدَمِّ الشَّعْبِ

لِنِّسَاءِ



فَاسْتَبِقُوا
...
مَا زِلْتُمْ
وَإِنَّ شَيْئاً
تَدْخُلُهُ
فِي خَادِ
مَنْ عَا

مَاذَا بِرَبِّكَ تَتَنَظَّرُ...؟

حَدِّقْ بِمِرَاةِ الزَّمَانِ وَقُلْ لِنَفْسِكَ

كَيْفَ صِرْتَ الْيَوْمَ رَمَازاً لِلْمَذَلَّةِ وَالْخِيَانَةِ وَالْخَنَا...؟

مَاذَا تَرَى فِي هَذِهِ الْمِرَاةِ غَيْرَ مُجَنَّدٍ لَمْ يَسْتَمِعْ لَضَمِيرِ أُمَّتِهِ

فَوَالَسَ وَأُنْحَنَى...؟!

فَسَافِرٌ - دُونَ خَوْفٍ - نَحْوَهُمْ فِي رِحْلَةٍ تَبْدُو يَسِيرَةً ...
 مَا زَالَ عِنْدَكَ فُرْصَةٌ
 فَلْتَقْتَبِصْهَا
 إِنَّهَا تَبْدُو الْأَخِيرَةَ ...!

مَآذَا بِرَبِّكَ تَنْتَظِرُ ...؟
 الْآنَ غَادِرٌ لَمْ يَعُدْ فِي الْوَقْتِ مَسْعٌ لِمَاءِ حَقَائِبِكَ ...!
 اهْرُبْ بِيخْتٍ نَحْوَ أَقْرَبِ مَرْفَأٍ
 وَاصْحَبْ جَمِيعَ أَقَارِبِكَ ...
 لَا وَقْتَ لِلتَّفْكِيرِ
 فَالْتَّفَكِّرْ لِلْحُكْمَاءِ
 وَالْحُكْمَاءُ قَدْ طُرِدُوا بِعَهْدِكَ

وَلْتَهْنَا بِمَدْحِ عَدُونَا ...!



مَآذَا بِرَبِّكَ تَنْتَظِرُ ...؟
 الْقَادِمُ الْمَجْهُولُ أَصْبَحَ وَاضِحًا كَالشَّمْسِ فِي عِزِّ الظَّهِيرَةِ
 ...

فَاذْهَبْ إِلَى حَيْثُ الْخَزَائِنِ وَاصْطَحِبْ مَعَكَ الْعَشِيرَةَ ...
 قَدْ يَغْفِرُ النَّاسُ الْخِيَانَةَ إِنْ رَحِلْتَ الْآنَ
 لَكِنْ إِنْ بَقِيَتْ فَقَدْ تُطَالِبُ أَلْفَ عَاقِلَةٍ وَعَائِلَةٍ بِبَعْضِ دِيَاتِ
 قَتْلَاهَا
 وَإِنْ صَمَّمْتَ أَنْ تَبْقَى
 تَرَى أَهْلَ الْقَتِيلِ يُطَالِبُونَكَ بِالْقِصَاصِ
 فَخُذْ مَتَاعَكَ وَابْدَأْ الْآنَ الْمَسِيرَةَ ...
 كَمْ قَدْ خَدَمْتَ عَدُونَنَا
 وَسَيُكْرِمُونَكَ فِي مَدَائِنِهِمْ

واحذر سيهام رُماتهم
 واحذر سُكوتهم وطاعتهم وتعظيم السلام
 فكلُّ تلك الجند قد ترئو لنهشك ...
 قد يوصلونك للأمان إذا رحلت
 ويوصلونك إن بقيت لجوف نعشك ...!
 ❖ ❖ ❖
 ماذا يربك تتنظر ...؟
 يا أيها المشتوم في كلِّ المقاهي من جموع السامرين ...
 يا أيها الملعون في كلِّ الشرائع مُبعداً من كلِّ دين ...
 يا أيها المنبؤ في القصر المحصن بالجنود الغافلين ...
 ماذا ستفعل ...؟
 والمطارد صار أنت الآن
 فاهرب من جميع مصائبك ...
 أتراك تعجب من صروف الدهر ؟
 لا تعجب
 فكم عجت شعوب من سخيخ عجائبك ...!
 أنظن أن الجيش يطلق رُمحه نحو الطريدة راضياً من أجل
 كرشك ...؟
 أم هل تظن أولئك الفرسان تسحق بالسنايك أهلها لتعيش
 أنت بظل عرشك ...؟
 يا أيها الجنرال كلُّ الجند في فقر
 وإن الفقر رابطة توحد أهلها في وجه بطشك ...!
 فلنتتبه ...
 إذ لا ولاء لمن يخون وأنت خنت جنود جيشك ...
 احذر سنابك خيلهم

واحذر سيهام رُماتهم
 واحذر سُكوتهم وطاعتهم وتعظيم السلام
 فكلُّ تلك الجند قد ترئو لنهشك ...
 قد يوصلونك للأمان إذا رحلت
 ويوصلونك إن بقيت لجوف نعشك ...!
 ❖ ❖ ❖
 ماذا يربك تتنظر ...؟
 يا أيها المشتوم في كلِّ المقاهي من جموع السامرين ...
 يا أيها الملعون في كلِّ الشرائع مُبعداً من كلِّ دين ...
 يا أيها المنبؤ في القصر المحصن بالجنود الغافلين ...
 ماذا ستفعل ...؟

رئيسٌ أحمقٌ خلَعُوهُ فِي عَجَلٍ
 وَيَبْدُو آخِرٌ فِي يَوْمِ زِينَتِهِ قَتِيلًا مِنْ عَسَاكِرِهِ الثَّقَاتِ ...
 يَا كَاتِبَ التَّارِيخِ قُلْ لِي
 كَمْ حَوَيْتَ مِنَ الْعِظَاتِ الْوَاضِحَاتِ ...؟
 لَنْ يَنْفَعَ الْحَمَقَى جُيُوشُ حِرَاسَةٍ
 فَنَهَايَةُ الطُّغْيَانِ وَاحِدَةٌ
 وَإِنْ لَعِبَ الْمُؤرِّخُ بِالْأَسَامِي وَالصِّفَاتِ ...
 فَاهْرُبْ لِأَنَّكَ إِنْ بَقِيتَ تَرَى الْمَهَانَةَ قَبْلَ أَنْ تَلْقَى الْمَمَاتَ ...!
 ❖ ❖ ❖
 مَاذَا بِرَبِّكَ تَنْتَظِرُ ...؟

أَدْرِي وَتَدْرِي رَغَمَ كُلِّ الْبَاسِطِينَ خُدُودَهُمْ مِنْ تَحْتِ نَعْلِكَ
 أَنَّنَا فِي آخِرِ الْفَصْلِ الْآخِرِ مِنَ الْقَصِيدَةِ ...!
 أَدْرِي وَيَدْرِي السَّامِعُونَ جَمِيعُهُمْ أَنَّ الْخِيَانَةَ فِيكَ قَدْ أَمْسَتْ
 عَقِيدَةً ...!

هَلْ سَتُقْسِمُ أَنْ تُحَاسِبَ مَنْ رَعَيْتَ مِنَ الْكِلَابِ الْمُفْسِدِينَ
 الْفَاسِدِينَ ...؟
 أَمْ هَلْ سَتَعْفُو عِبْرَ مَرْسُومٍ رِئَاسِيٍّ عَنِ الْفُقَرَاءِ
 مَعَ دَمْعِ سَخِينٍ ...؟
 عَفْوًا يَعْهُمُ الْكُلَّ وَلِتُسْمَعُ جُمُوعُ الْحَاضِرِينَ الْغَائِبِينَ ...
 فَلتَشْهَدُوا
 إِنَّا عَفَوْنَا عَنْ ضَحَايَانَا
 شَرِيطَةً أَنْ يَمْدُونَا بِبَعْضِ الْوَقْتِ كَيْ نَقْضِي عَلَيْهِمْ
 أَجْمَعِينَ ...!
 لَنْ يَنْفَعَ الْمَرْسُومُ فَالْمَقْسُومُ أَتْ ...!
 لَنْ يَرْحَمَ التُّوَارُ دَمْعَكَ
 أَنْتَ لَمْ تَرْحَمِ دُمُوعًا لِلتَّكَالِي الصَّابِرَاتِ
 تَحْتَاجُ مُعْجِزَةً وَلَكِنْ مَرَّ عَهْدُ الْمُعْجِزَاتِ ...
 هُوَ مَشْهَدٌ مَلَّ الْمُؤرِّخُ مِنْ تَكَرُّرِهِ

بِشَمَاتَةٍ طُبِعَتْ عَلَى نَفْسِ الْجَرِيدَةِ ...!

يَا سَيِّدَ الْقَصْرِ الْمُحَصَّنِ

نَحْنُ مَنْ يَجْرِي وَرَاءَكَ بِالْحِجَارَةِ وَالْبِنَادِقِ

فَانْتَبِهْ ...

لَسْتَ الزَّعِيمَ الْيَوْمَ بَلْ أَنْتَ الطَّرِيدَةُ ...!

شعر: عبدالرحمن يوسف

القاهرة 2011/1/14

صباحا 4.00

أَنَا لَا أَحِبُّ الْهَجْوَ ...

لَكِنْ إِنْ ذَكَرْتُكَ تَخْرُجُ الْأَلْفَاظُ مِثْلَكَ

فِي النَّجَاسَةِ وَالنَّعَاسَةِ وَالْخَسَاسَةِ

لَا تَلْمُهَا

إِنَّهَا فِي وَصْفِكَ انْطَلَقَتْ سَعِيدَةٌ ...

حَاوِلْ تَدَبَّرْ مَا تَرَاهُ

فَمَا تَرَاهُ

نَهَايَةُ مَحْتُومَةٍ

هَيْهَاتَ يُجَدِّي مِنْ مَكِيدَتِهَا مَكِيدَةٌ ...

مَا زِلْتَ مُحْتَارًا ...؟

أَقُولُ لَكَ انْتَبِهْ

دَوْمًا عِلَامَاتُ النِّهَائِيَةِ فِي اقْتِرَابٍ حِينَمَا تَبْدُو بَعِيدَةٌ ...!

فِي الصَّفْحَةِ الْأُولَى نَرَاكَ مُتَوَجًّا

وَلَسَوْفَ نُبْصِرُهُ هُرُوبَكَ مُعْلَنًا وَمُوثِقًا